SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01323210
ESC - Ente schedatore	UNITUS
ECP - Ente competente	S168
RV - GERARCHIA	
707 740 4	100100000

ROZ - Riferimento orizzontale 1201323209

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA
PVCP - Provincia VT
PVCC - Comune Vetralla

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia torre

LDCN - Denominazione attuale Torre di Porta Marina

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione chiodo
OGTG - Definizione della

categoria generale

architettura

OGTT - Tipologia specifica per cupole

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione sec. XVII

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia ferro

MIS - MISURE MISU - Unità cm MISL - Larghezza 3.5 MISN - Lunghezza 7 TT - USO UTF - Funzione fissare lastre di piombo nella copertura delle cupole UTS - Cronologia d'uso secc. XVII-XX AGC - Area geografico- culturale talia CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Dati di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Chiodo a sezione quadrata e testa tonda. ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari ISRP - Postzione caratteri vari ISRI - Trascrizione CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Portu Portese) Il Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini, nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'architettura e dell'arch, alla storia delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia ufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legui alla storia dell'ambiente, del territorio e di centri antichi. alla storia dell'architettura e dell'arch, alla storia delle ternicine del in marine dell'architettura e dell'arch, alla storia della filia dell'architettura e dell'arch, alla storia della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. hum). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	MTCT - Tecnica	N.R.
MISU - Unità MISI - Larghezza 3.5 MISN - Lunghezza 7 UT - USO UTF - Funzione UTS - Cronologia d'uso AGC - Area geografico- culturale Training STC - STATO DI CONSERVAZIONE STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI		
MISL - Larghezza MISN - Lunghezza 7 UTF - USO UTF - Funzione USS - Cronologia d'uso secc. XVII-XX AGC - Area geografico- culturale TCO CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Dati di conservazione DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Chiodo a sezione quadrata e testa tonda. ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Meso della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Emrico Guidoni cel Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, construita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacea, destinati alle divere sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'antibiente, del territorio e di centri antichi. alla storia dell'architettura e dell'arce, alla storia delle treniche e dei mestieri tradizionali legati all'ediliza. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterby, fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		cm
UTS - Cronologia d'uso UTS - Cronologia d'uso AGC - Area geografico- culturale CO - CONSERVAZIONE STC - Dati di conservazione STC - Dati di conservazione DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull'oggetto ISR - SCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione CHIOOD PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) Il Museo della Città e del Territorio di ele la storia delle tecniche e di mestieri tradizionali legara dil storia dell'ambiente, del territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Positione Fissare lastre di piombo nella copertura delle cupole secc. XVII.XX Italia Coordona sezione quadrata e testa tonda. Chiodo a sezione quadrata e testa tonda. Servettorio a sezione quadrata e testa tonda. Chiodo a sezione quadrata e testa tonda. Chiodo a sezione quadrata e testa tonda. Chiodo a sezione quadrata e testa tonda. Servettorio di centra inchia, alla storia dell'ampartenenza atteri vari caratteri vari caratteri vari caratteri vari la reperto CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) Il Museo della Città e del Territorio viene della mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati inella roccia tufacca, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legari tufacca, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legari tufacca, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legari tufacca, destinati alle divirsi. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU - CO		
UT - Funzione fissare lastre di piombo nella copertura delle cupole secc. XVII - XX AGC - Area geografico- culturale liaia CO - CONSERVAZIONE STC - Dati di conservazione discreto DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Posizione cartetiri caratteri caratteri uni sull'oggetto cartellino riferito al reperto CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Pota Portese) Il Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis, Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Vierbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm.) TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico non territoriale		
UTF - Funzione UTS - Cronologia d'uso secc. XVII-XX AGC - Area geografico- culturale CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Dati di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) Il Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte secavati nella roccia tufacca, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'attive dell'attive dell'attive della Stria della Critica del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo: fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	- G	
UTS - Cronologia d'uso AGC - Area geografico- culturale CO - CONSERVAZIONE STC - Dati di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto LISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Truscrizione CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) II Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis, Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccida dell'arnigotiura e dell'arte al la storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia, Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		fissare lastre di niombo nella copertura delle cupole
AGC - Area geografico- culturale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Dati di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) Il Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavain nella roccia tufacca, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'ambiente, del territorio e dei centri antichi, alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		-
culturale CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Dati di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Chiodo a sezione quadrata e testa tonda. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria caratteri vari ISRP - Posizione cartellino riferito al reperto CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) I Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavai nella roccia tufacca, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio vine donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. hum). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale		Sect. AVII-AA
STC - Dati di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Chiodo a sezione quadrata e testa tonda. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRP - Posizione cartellino riferito al reperto CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) I Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel V secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacca, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia della ctrità e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione acquisto ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		Italia
STCC - Dati di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Chiodo a sezione quadrata e testa tonda. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRT - Posizione cartellino riferito al reperto CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) II Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo.htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione acquisto ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari ISRP - Posizione cartellino riferito al reperto CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) II Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle territettura e dell'arte, talla storia delle architettura dell'artettura dell'artettura dell'artettura dell'architettura dell'archite	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
Conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO : Indicazioni sull'oggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) Il Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'arrbitettura e dell'arte, alla storia delle terniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo.htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione acquisto ACQT - Tipo di acquisizione acquisto ACQT - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		discreto
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari ISRP - Posizione cartellino riferito al reperto CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) Il Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'ambiente, del territorio e dei centri antichi, alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico non territoriale		discreto
DESO - Indicazioni sull'oggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari ISRP - Posizione cartellino riferito al reperto CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) Il Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU- CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione acquisto ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale		
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) II Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte seavati nella roccia tufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo.htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione acquisto ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	DES - DESCRIZIONE	
ISRC - Classe di appartenenza ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) Il Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'ambiente, del territorio e dei centri antichi, alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo.htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		Chiodo a sezione quadrata e testa tonda.
appartenenza ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) Il Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'ambiente, del territorio e dei centri antichi, alla storia dell'architettura e dell'arre, alla storia delle teniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	ISR - ISCRIZIONI	
ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) Il Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacca, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'architettura e dell'architettura e dell'architettura e dell'architettura e dell'architettura e dell'architettura delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo.htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTIE DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		documentaria
CHIODI PER FISSARE LE LASTRE DI PIOMBO SULLE CUPOLE (Porta Portese) Il Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'ambiente, del territorio e dei centri antichi, alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione acquisto ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale	ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
Il Museo della Città e del Territorio di Vetralla nasce nel 1991 su progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione acquisto ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale	ISRP - Posizione	cartellino riferito al reperto
progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'ambiente, del territorio e dei centri antichi, alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo. htm). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	ISRI - Trascrizione	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione acquisto ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	NSC - Notizie storico-critiche	progetto scientifico di Enrico Guidoni ed Elisabetta De Minicis. Dal 1992 ha sede in piazza Don Pallini; nel 1995 si trasferisce nella sede attuale, l'antica Torre di Porta Marina, costruita nel XV secolo a difesa dell'angolo nord-occidentale delle mura medievali, ancora in parte visibili. Il Museo si sviluppa su 3 livelli, in parte scavati nella roccia tufacea, destinati alle diverse sezioni tematiche. Conserva reperti legati alla storia dell'ambiente, del territorio e dei centri antichi, alla storia dell'architettura e dell'arte, alla storia delle tecniche e dei mestieri tradizionali legati all'edilizia. Nel 2008 il Museo della Città e del Territorio viene donato all'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo; fa parte del Sistema Museale d'Ateneo (www.ghaleb.it/Museo.
ACQT - Tipo di acquisizione acquisto ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQD - Data 1990-2000 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	ACQ - ACQUISIZIONE	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	ACQD - Data	1990-2000
generica proprieta Ente pubblico non territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
		proprietà Ente pubblico non territoriale
	DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	UTUMC00037
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Guidetti, Giulia
CMPN - Nome	Vacanti, Salvatore
FUR - Funzionario responsabile	Acconci, Alessandra