

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00039233

ESC - Ente schedatore S51

ECP - Ente competente S51

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia Rm

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione espositivo

LDCN - Denominazione attuale Galleria Nazionale d'Arte Moderna

LDCC - Complesso di appartenenza Galleria Nazionale d'Arte Moderna

LDCU - Indirizzo viale Belle Arti 131

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 961

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile

SGTT - Titolo Zhong Kui (figura maschile)

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Ho Liang Pu
AUTA - Dati anagrafici	Pu I, Huipei, 1860 - 1938)
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	inchiostro e acquerello su carta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	NR
MISA - Altezza	83
MISL - Larghezza	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura maschile in abito di monaco dipinto a inchiostro nero su fondo rosa
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	cinese
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Zhong Kui, 5 maggio 1910: titolo e data dell'opera.Mèi Yu Jìng: atelier dell'artista.Pu I: paese natio dell'artista.Ho Liang: vero nome dell'artistaLìu Zhì: pseudonimo dell'artista
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	sigilli
STMU - Quantità	4
STMP - Posizione	in alto a destra, in basso a sinistra
	Il titolo dell'opera riportato nell'iscrizione, Zhong Kui, indica una

NSC - Notizie storico-critiche	figura mitica del taoismo che si crede abbia il potere di allontanare la divinità del tormento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1911
ACQL - Luogo acquisizione	Roma, Esposizione Internazionale
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
CDGI - Indirizzo	Roma, Viale delle Belle Arti 131
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	sgnamrmG3960
SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE	
RSE - ALTRE SCHEDE	
RSET - Tipo di scheda	OA
RSED - Data	1985
RSEN - Compilatori	Angoretto A.
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CM PN - Nome compilatore	Goretti B.
FUR - Funzionario responsabile	Piantoni G.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome revisore	Pesci F.