

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016412

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 349

INVD - Data 1918

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. top. 149

INVD - Data 1951

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione oratorio

PRCD - Denominazione oratorio della confraternita dei Disciplinati di San Francesco

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	oratorio della confraternita dei Disciplinati di San Francesco
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1499 ca.
PRDU - Data uscita	sec. XIX seconda metà
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	standardo processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi e i disciplinati
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1499
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Vannucci Pietro detto il Perugino
AUTA - Dati anagrafici	1450 ca./ 1524
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTH - Sigla per citazione	00000165
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Ciambella Giovan Francesco detto il Fantasia
AUTA - Dati anagrafici	sec. XV
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTH - Sigla per citazione	00001479
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Confraternita dei Disciplinati di San Francesco
CMMD - Data	1499
CMMF - Fonte	bibliografia// documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura a tempera/ pittura a olio
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gonfalone processionale.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi. Figure: quattro disciplinati.
NSC - Notizie storico-critiche	Santi ricorda che Gnoli ritenne questa stendardo processionale un'opera di collaborazione del Perugino e del Fantasia e che lo datò al 1499. Santi lo attribuisce al solo Perugino. L'opera è stata talvolta confusa con un San Francesco dipinto nel 1561 da Orsino d'Antonio Carota per la sagrestia dell'Oratorio della Confraternita di San Domenico. Todini (1989, p.270) ritiene che sia opera del Perugino ma eseguita da Giovan Francesco Ciambella.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Confraternita dei Disciplinati di San Francesco
ACQD - Data acquisizione	sec. XIX seconda metà
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Pio Sodalizio Braccio Fortebraccio
CDGI - Indirizzo	via degli Sciri, 8 - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG16412
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	documentazione di restauro
FNTT - Denominazione	Preventivo restauri e dorature U. Mancini
FNTD - Data	1919/03/24
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	b. 56 II, fasc. 4, c. 28c
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario

FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTN - Nome archivio	PG/ SBAPPSAE
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp.102-103
BIBH - Sigla per citazione	00001019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p.270
BIBH - Sigla per citazione	00001145
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome compilatore	D'Alessandro A.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	1996
RVMN - Nome revisore	Rosi A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Sargentini C.