

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016487

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 431

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Bastia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione conventuale francescana

PRCD - Denominazione chiesa di Santa Croce

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale staccato

OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giovanni Evangelista
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1549
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Tiberio d'Assisi
AUTA - Dati anagrafici	1460-1470/ 1524
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	00000326
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	49
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco staccato e trasportato su tela.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Evangelista.
	L'opera proviene dalla chiesa di Santa Croce a Bastia ed è attribuita a

NSC - Notizie storico-critiche

Tiberio d'Assisi, Todini (1989, pp. 326-327) ricorda che nella stessa chiesa Tiberio aveva dipinto anche altri affreschi: una Madonna in trono con Bambino, oggi al Barber Institute di Birmingham, ed un San Luca ancora in loco. Le pessime condizioni in cui si trova l'affresco non permette altro tipo di valutazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo

Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBSAE PG GNU00431.jpg

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci

FNTD - Data

1918

FNTF - Foglio/Carta

pp.183-184

FNTN - Nome archivio

PG/ SBAPPSAE

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Todini F.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

pp.326-327

BIBI - V., tavv., figg.

figg. 1368-1369-1370-1371-1372-1373

BIBH - Sigla per citazione

00001145

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome compilatore

Rosi A.M.

FUR - Funzionario responsabile

Garibaldi V.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**RVMD - Data registrazione**

1996

RVMN - Nome revisore

Sargentini C.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome revisore

ARTPAST/ Sargentini C.