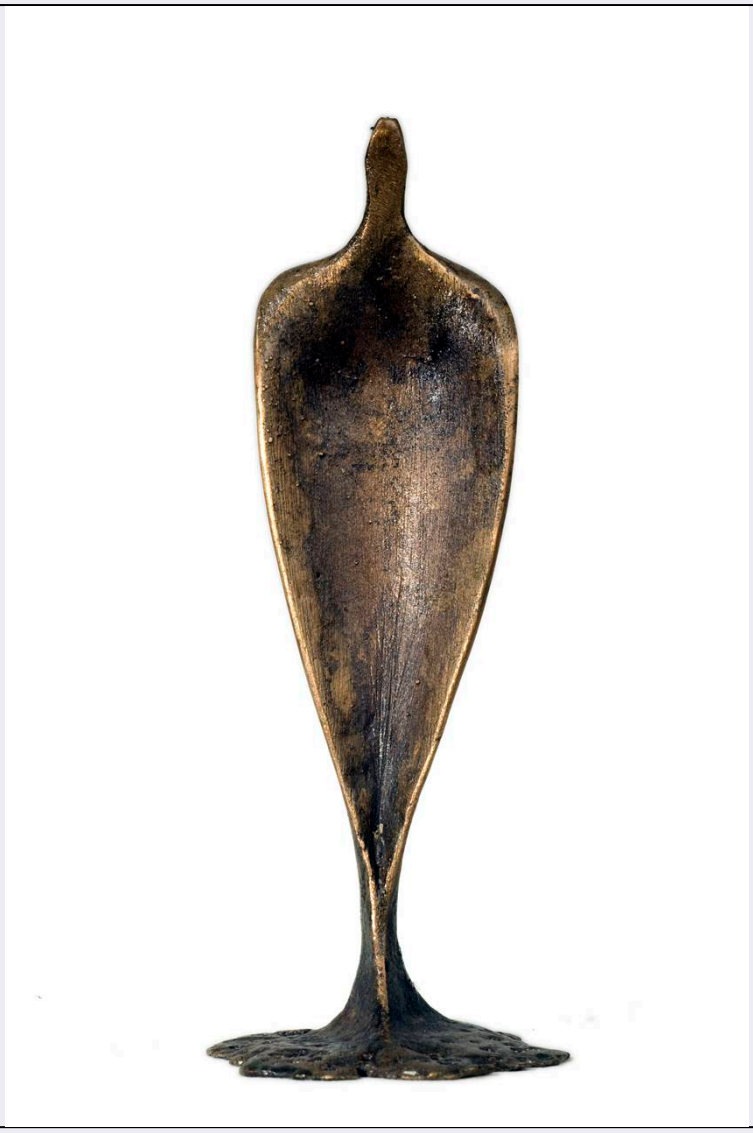
# SCHEDA



| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo di scheda** | OAC |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 17 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00168539 |
| **ESC - Ente schedatore** | S24 |
| **ECP - Ente competente** | S24 |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTN - Nome scelto** | Friscia Albert |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1911/ 1989 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00001499 |
| **AUTR - Ruolo** | scultore |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |

| | |
|---|---|
| **OGTD - Definizione** | scultura |
| **SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO** | |
| **SGTT - Titolo dell'opera** | Solemnity (bozzetto) |
| **SGTT - Titolo dell'opera** | Mystic Figure (bozzetto) |
| **SGTI - Identificazione del soggetto** | figura femminile |
| **LC - LOCALIZZAZIONE** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Basilicata |
| **PVCP - Provincia** | PZ |
| **PVCC - Comune** | Potenza |
| **PVCL - Località** | POTENZA |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | biblioteca |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Biblioteca Nazionale di Potenza |
| **LDCU - Indirizzo** | Via del Gallitello, 103 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Esposizione Permanente delle opere di Albert Friscia |
| **LDCS - Specifiche** | piano terra, vetrina, terzo ripiano a sinistra |
| **UB - UBICAZIONE** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 84929 |
| **INVD - Data** | 2000 |
| **STI - STIMA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1970 |
| **DTSV - Validità** | ca |
| **DTSF - A** | 1975 |
| **DTSL - Validità** | ca |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO** | |
| **MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione** | bronzo/ fusione/ scultura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 14 |
| **MIST - Validità** | ca |

| | |
|---|---|
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Descrizione dell'opera** | La figura è fortemente stilizzata. E' caratterizzata da una piccola testa ovale e da un corpo cuneiforme che si restringe pian piano verso la base. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | La scultura viene considerata il bozzetto preparatorio di 'Solennità della figura mistica' perchè, nell'astrattezza delle forme e nella morbidezza delle linee, riporta alla struttura plastica dell'opera in marmo rosa (v. NCTN 1700168538). E' possibile riconoscere, ancora una volta, i riferimenti ad antiche pitture murali, riferimenti iniziatrici, al culto di Gea, a simbologie di archetipi. L'autore elabora, nella realizzazione di quest'opera, un linguaggio sempre più rarefatto e astratto sino a dare dell'immagine femminile una dimensione mitica e simbolica. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | Di Bello - Friscia, Lidia |
| **ACQD - Data acquisizione** | 10/02/2000 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | RM/ Roma/ Via delle Muratte n. 94 |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Biblioteca Nazionale di Potenza |
| **CDGI - Indirizzo** | Via del Gallitello, 103 - 85100 Potenza (PZ) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAE MT csn 10773 |
| **FTAT - Note** | Img 1386 del CD |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2011 |
| **CMPN - Nome** | Madio, Gaetana Caterina |
| **FUR - Funzionario responsabile** | De Leo, Maria Giuseppa |

| AN - ANNOTAZIONI | |
|---|---|
| **OSS - Osservazioni** | Le opere donate dalla signora Lidia Di Bello sono state notificate il 01 /03/2000 con il seguente provvedimento: 'Repertorio n. 62/00', estremi del provvedimento 2000/02/10. |