

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00037846
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	scena di caccia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Melfi

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Normanni

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	

**PRVR - Regione** Basilicata

**PRVP - Provincia** MT

**PRVC - Comune** MATERA

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCD - Denominazione** Palazzo della Questura

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1650

**DTSV - Validita'** post

**DTSF - A** 1699

**DTSL - Validita'** ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito Italia settentrionale

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

##### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** UNR

**MISA - Altezza** 96

**MISL - Larghezza** 120

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

#### **RS - RESTAURI**

##### **RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1972

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** il dipinto raffigura un gruppo di cani che fra sterpi e arbusti assaltano due cinghiali

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Animali: cani; cinghiali.

La scena di snoda in ritmi sciolti e ariosi con particolari di linee guzzanti che rivelano un gusto essenzialmente decorativo. Insieme agli altri dipinti della stessa collezione (quindici tele con scene di

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	caccia e nature morte donate dai Principi Doria di Melfi allo Stato), che mostrano puntidi contatto con alcune tele del pittore fiammingo Frans Snyders della Pinacoteca di Bologna.
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Stato Italiano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 1603 B
<b>FTAT - Note</b>	dopo restauro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 1604 B
<b>FTAT - Note</b>	dopo restauro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 1605 B
<b>FTAT - Note</b>	dopo restauro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 9871 E
<b>FTAT - Note</b>	dopo restauro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 2198 E
<b>FTAT - Note</b>	prima restauro

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	La Selva I.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Convenuto A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1996

**RVMN - Nome** Lopez M.C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2007

**AGGN - Nome** ARTPAST/ De Stefano V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)