SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01985618
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice	COMFTC/MNST
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	apparecchio fotografico
OGTT - Tipologia	digitale, automatica
OGTA - Parti e/o accessori	scatola
OGTN - Denominazione	Logitech FotoMan Pixtura
CT - CATEGORIA	
CTP - Categoria principale	industria, manifattura, artigianato
CTA - Altra categoria	fotografia
CTC - Parole chiave	fotografia digitale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione	Padiglione Aeronavale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	1953-
INVN - Numero	15517
STI - STIMA	
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Collezione di fotografia e cinematografia del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1995
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1996
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	progettista
AUTN - Autore nome scelto	Logitech
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	1981/
AUTH - Sigla per citazione	30000759
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	materiale plastico
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	6
MISL - Larghezza	15,5
MISN - Lunghezza	15
MIST - Validita'	ca
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Apparecchio fotografico in materiale plastico dalla forma che ricorda un binocolo, con impugnatura sul lato destro.||Sulla parete frontale si trovano l'obiettivo (apertura f/2.8 e f=42mm, equivalenti) a fuoco fisso (profondità di campo da 1,2m all'infinito) con otturatore (velocità di scatto da 1/30 a 1/175 secondo), l'esposimetro (esposizione automatica), il flash incorporato. ||Sul retro si hanno il mirino e un display LCD per l'indicazione dei valori impostati (batteria, contatore,

DESO - Oggetto	tempi di esposizione) che possono essere selezionati mediante i pulsanti posti a destra del display stesso.||Superiormente si hanno il pulsante di scatto e una levetta per aprire il tappo dell'obiettivo.||Sul lato opposto all'impugnatura si hanno una presa seriale per il collegamento a computer (IBM compatibile con sistema operativo Windows) ed una per il collegamento ad un alimentatore e il vano porta batterie (Longlife Energizer Lithium AA).||Sotto, un foro filettato per l'inserimento su treppiede.||L'apparecchio fotografico è contenuto nella sua scatola originale. Mancano i software di gestione che erano venduti insieme alla macchina: PhotoEnhancer e PhotoNow!.
UTF - Funzione	Apparecchio fotografico di qualità ma non professionale per fotografie digitali a colori 24-bit.||Si possono ottenere fino a 48 immagini digitali ad alta risoluzione (768x512 pixel) oppure 150 standard (348x256 pixel), archiviate in una memoria interna di 4MB.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	ENG
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione su gomma
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	superiore
ISRI - Trascrizione	FOTOMAN
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale/ documentaria
ISRL - Lingua	ENG
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta adesiva
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	inferiore
ISRI - Trascrizione	LOGITECH INC.||FOTOMAN PIXTURA||This device complies with||Part 15 of the FCC Rules.||See owners manual.||For use with a certified||Class 2 power supply.||Made in Japan||Patent pending||FCC ID: LPU040||Rating: 7.5V, 2.0A||M/N: FM-3-C||P/N: 861011-00||S/N||EKB54700057
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	ENG
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo
ISRP - Posizione	frontale
ISRI - Trascrizione	FOTOMAN||Pixtura
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale/ documentaria
ISRL - Lingua	ENG
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo/ numeri

ISRP - Posizione	obiettivo
ISRI - Trascrizione	lens: f/2.8 - 42mm equiv.||ISO 84 equiv. - threads: 37mm
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	ENG
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su cartone
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo
ISRP - Posizione	scatola
ISRI - Trascrizione	The color digital camera for desktop and portable systems||Fotoman (TM) Pixtura (TM)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Logitech Inc.
STMP - Posizione	superiore
STMD - Descrizione	all'interno di una forma rettangolare un occhio bianco, una freccia rossa, un lato verde, con sotto la scritta "LOGITECH"
NSC - Notizie storico-critiche	Le fotocamere possono essere suddivise in due gruppi in base al metodo di acquisizione (analogico o digitale) utilizzato per memorizzare l'immagine. ||La fotocamera analogica, o "tradizionale", è rimasta pressoché immutata nelle funzioni basilari e nelle modalità di acquisizione dell'immagine latente su supporto chimico emulsionato su lastra o pellicola.||La fotocamera digitale, di recente realizzazione, ha soppiantato, anche se non del tutto, la fotocamera tradizionale. ||Le fotocamere digitali sono macchine fotografiche che utilizzano, al posto della pellicola fotosensibile, un sensore in grado di catturare l'immagine e trasformarla in un segnale elettrico di tipo analogico. Gli impulsi elettrici vengono convertiti in digitale da un convertitore A/D nel chip di elaborazione e trasformati in un flusso di dati digitali atti ad essere immagazzinati in vari formati (file) su supporti di memoria.||I file immagine vengono memorizzati su memorie interne alla fotocamera o esterne su schede di memoria realizzate con celle a semiconduttore che possono essere di vario tipo: CompactFlash, MemoryStick, MultiMedia, Secure Digital, SmartMedia, XD. Oppure su schede a supporto magnetico tipo Microdrive o su supporto ottico di memorizzazione mini CD-Rom.||Le immagini possono essere salvate in diversi formati: JPG (il più diffuso nelle fotocamere economiche, di piccole dimensioni ma con perdita di dati), TIFF (salva immagini senza perdita di informazioni), BMP (poco usato date le grandi dimensioni, immagini salvate senza compressioni), RAW (formato utilizzato dai professionisti e dai fotoamatori evoluti. Una fotocamera settata per salvare il formato RAW di una istantanea salverà nella memoria utente esattamente l'output digitalizzato ottenuto dal sensore della fotocamera stessa, senza alcun tipo di modifica se non la conversione Analogico/Digitale (conversione A/D).). I dati dovranno essere quindi ricomposti su un computer mediante software creati per lo specifico sensore utilizzato. Solo successivamente le immagini così ricomposte ed eventualmente regolate in luminosità ed altro, saranno convertibili ed utilizzabili in qualsiasi formato conosciuto. Il principale vantaggio di questo formato

	va ricercato nella modalità di registrazione del file e nelle possibilità di elaborazione che esso offre successivamente allo scatto). ||Si trovano in commercio fotocamere digitali reflex, compatte o vie di mezzo dette "prosumer" (professional-consumer) con obiettivo fisso (non intercambiabile) e zoom.||Oggi vengono prodotte fotocamere digitali di ogni forma e dimensione: alcune assomigliano a videocamere, altre sono piccolissime e sottili. Vi sono con involucri in plastica o metallo, colorati o trasparenti.||Un parametro distintivo delle fotocamere digitali è quello della risoluzione. Per ottenere una buona fotografia non occorre in realtà una risoluzione altissima, ma risulta essere molto più importante un'ottica di qualità, un sensore che abbia un buon rapporto segnale rumore, una buona gamma dinamica ed infine in funzione delle esigenze di stampa si sceglierà il numero di pixel del sensore.||Altro parametro a cui andrebbe rivolta una certa importanza per i fotografi professionisti è la questione dell'interpolazione cromatica ovvero di come vengono generati i pixel che non vengono catturati dal sensore ma servono a generare il valore di cromia dell'immagine. In tutte le fotocamere che adottano un sensore con Color Filter Array si usa l'interpolazione per generare in ogni pixel le due componenti cromatiche mancanti e in questo caso si tratta propriamente di interpolazione cromatica.||Questa fotocamera digitale è stata la prima con memoria interna e di costo contenuto, commercializzata in Italia nel 1992. I primi modelli realizzavano solo fotografie in bianco e nero.||La logitech non ha mai prodotto la Fotoma Pixtura direttamente che veniva invece prodotta da un fornitore OEM (Original Equipment Manufacturer), infatti la setssa fotocamera si trovava in commercio con nome marchio diversi (ad esempio la Kodak DC40). Era venduta a meno di 1000$.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCD - Data	2008
STCC - Stato di conservazione	ottimo
STCS - Indicazioni specifiche	scatola leggermente rovinata
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Colombo, Rodolfo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTAN - Codice identificativo	PST-ST110-00841_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTAA - Autore	Colombo, Rodolfo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Colombo, Rodolfo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Colombo, Rodolfo
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Ranon, Simona
RSR - Referente scientifico	Brenni, Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Sutera, Salvatore
FUR - Funzionario responsabile	Ronzon, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Iannone, Vincenzo
AGGE - Ente	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo
AGGF - Funzionario responsabile	Ronzon, Laura
AN - ANNOTAZIONI	