

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00619439 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Statua equestre dell'imperatore Marco Aurelio |
| SGTT - Titolo | Marco Aurelio |

| | |
|--|--|
| SGTP - Titolo proprio | Imp. Caes. Divi Antonini |
| SGTL - Tipo titolo | da Le Blanc Ch., Manuel de l'amateur d'estampes, v. I p. 219 n. 90 |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Speculum Romanae Magnificentiae |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Chiari |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Faglia-Torri |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Bernardino Varisco, 9 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì |
| LDCS - Specifiche | Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossì - Gabinetto delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|--------|
| INVN - Numero | I00424 |
| INVD - Data | 1991 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---|---|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | statua |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Ritratto equestre dell'imperatore Marco Aurelio |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validita' | ca |

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |

| | |
|--|--|
| AUTN - Nome scelto | Beatrizet Nicolas detto Beatricetto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1515/ 1572 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50000342 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Lafrery Antoine |
| EDTD - Dati anagrafici | 1512/ 1577 |
| EDTR - Ruolo | editore/stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1575 |
| EDTL - Luogo di edizione | Roma |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 330 |
| MISL - Larghezza | 197 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 361 |
| MIFL - Larghezza | 250 |
| FIL - Filigrana | mezzaluna rivolta verso destra |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2005 |
| RSTE - Ente responsabile | S23 |
| RSTN - Nome operatore | Studio Carta |
| RSTR - Ente finanziatore | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi |
| RSTR - Ente finanziatore | R03 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 46 C 13 13 (Società, civilizzazione e cultura; traffico e trasporti su terra; animali da montare; cavallo; statua equestre) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | RITRATTI: MARCO AURELIO. ABBIGLIAMENTO: CORAZZA; TUNICA; MANTELLO; CALZARI. OGGETTI: FINIMENTI. ANIMALI: CAVALLO. ARCHITETTURE: PIEDISTALLO. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto il piedistallo, a sinistra |

| | |
|--|--|
| ISRI - Trascrizione | NB. F. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | ANTONII. LAFRERII. SEQVANI. FORMIS. 00 DXL VIII. R |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto l'inciso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | M. AVRELII. ANTONINI. PII. EQVESTRIS. / STATVA. AENEA. IN. AREA. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul piedistallo della statua |
| ISRI - Trascrizione | IMP. CAES. DIVI. ANTONINI. F. DIVI. HADRIANI. / NEPOTI. DIVI. RTHICI. PRONEPOT. DIVI. NERVAE. ABNEPOTI. M. AVRELIO. ANTONINO. PIO. / GERM. SARM. PONT. MAX. TRIB. POT. XXVII / IMP. VI. COS. S.P.Q.R. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQL - Luogo acquisizione | BS/ Chiari |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| CDGI - Indirizzo | Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva b/n |
| FTAN - Codice identificativo | S-3y010-00424_01 |
| FTAT - Note | riproduzione integrale prima del restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |

| | |
|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | S-3y010-00424_02 |
| FTAT - Note | riproduzione integrale dopo il restauro |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Alborghetti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 170 n. 978 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Le Blanc Ch. |
| BIBD - Anno di edizione | 1854-1888 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 219 n. 90 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Brambilla, Lia |
| CMPN - Nome | Scorsetti, Monica |
| FUR - Funzionario responsabile | Belotti, Ione |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | Scorsetti Monica |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Al verso, nell'angolo inferiore sinistro, si trova un'etichetta rettangolare con cornice a cerchietti con manoscritto: "25". Prima del restauro tale etichetta si trovava al recto di un cartoncino di supporto, in basso al centro. |