SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619127
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0300619127
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

QNTO - Numero d'ordine	9	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Marte e Venere	
SGTT - Titolo	Marte e Venere	
SGTP - Titolo proprio	Mars et Venus	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
SGTS - Titolo della serie di	Galerie du Musée Napoléon	
appartenenza	•	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	BS	
PVCC - Comune	Chiari	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9	
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi	
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossi - Gabinetto delle Stampe	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR INV - INVENTARIO DI MUSEO		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero	O O DI SOPRINTENDENZA I00705	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data	O O DI SOPRINTENDENZA 100705 1991	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data RO - RAPPORTO	O O DI SOPRINTENDENZA 100705 1991	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FIN	O O DI SOPRINTENDENZA 100705 1991 NALE/ORIGINALE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FIN ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale	I00705 1991 NALE/ORIGINALE derivazione	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FIN ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale	I00705 1991 NALE/ORIGINALE derivazione dipinto	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FIN ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera	I00705 1991 NALE/ORIGINALE derivazione dipinto Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FIN ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera	IO0705 1991 NALE/ORIGINALE derivazione dipinto Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino 1633	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FIN ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale	IO0705 1991 NALE/ORIGINALE derivazione dipinto Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino 1633	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FIN ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ADL - AREA DEL LIBRO	IO0705 1991 NALE/ORIGINALE derivazione dipinto Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino 1633 MO/ Modena/ Galleria Estense	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FIN ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Tipologia ADLT - Titolo della	IO0705 1991 NALE/ORIGINALE derivazione dipinto Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino 1633 MO/ Modena/ Galleria Estense	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FIN ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Tipologia ADLT - Titolo della pubblicazione ADLA - Autore della	IOO705 1991 NALE/ORIGINALE derivazione dipinto Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino 1633 MO/ Modena/ Galleria Estense libro Galerie du Musée Napoléon. 4 voll.	
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero INVD - Data RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FIN ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Tipologia ADLT - Titolo della pubblicazione ADLA - Autore della pubblicazione	IOO705 1991 NALE/ORIGINALE derivazione dipinto Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino 1633 MO/ Modena/ Galleria Estense libro Galerie du Musée Napoléon. 4 voll. Lavallée Joseph	

ADLN - Numero pagina /tavola ADLS - Situazione attuale Stampa non più in volume DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1804 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Le Vilain Gerard René AUTA - Dati anagrafici 1740/ 1836	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1804 DTSF - A 1804 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Le Vilain Gerard René AUTA - Dati anagrafici 1740/ 1836	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1804 DTSF - A 1804 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Le Vilain Gerard René AUTA - Dati anagrafici 1740/ 1836	
DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1804 DTSF - A 1804 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione AUTN - Nome scelto Le Vilain Gerard René AUTA - Dati anagrafici 1740/ 1836	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1804 DTSF - A 1804 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Le Vilain Gerard René AUTA - Dati anagrafici 1740/ 1836	
DTSI - Da 1804 DTSF - A 1804 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici 1740/ 1836	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici 1804 contesto incisore incisore iscrizione 1804 Le Vilain Gerard René 1740/ 1836	
DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento incisore AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione AUTN - Nome scelto Le Vilain Gerard René AUTA - Dati anagrafici 1740/ 1836	
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Dati anagrafici 1740/ 1836	
AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Le Vilain Gerard René AUTA - Dati anagrafici 1740/ 1836	
AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Le Vilain Gerard René AUTA - Dati anagrafici 1740/ 1836	
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Le Vilain Gerard René AUTA - Dati anagrafici 1740/ 1836	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Le Vilain Gerard René AUTA - Dati anagrafici 1740/ 1836	
AUTA - Dati anagrafici 1740/ 1836	
AUTH - Sigla per citazione 50000541	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore	
AUTM - Motivazione iscrizione	
AUTN - Nome scelto Blanche	
AUTA - Dati anagrafici notizie secc. XVIII/XIX	
AUTH - Sigla per citazione 50000542	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento inventore	
AUTM - Motivazione iscrizione	
AUTN - Nome scelto Barbieri Giovan Francesco detto Guercino	
AUTA - Dati anagrafici 1591/ 1666	
AUTH - Sigla per citazione 50000104	
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica bulino	
MIS - MISURE	
MISU - Unita' mm	
MISA - Altezza 100	
MISL - Larghezza 138	
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita' mm	
MIFA - Altezza 138	

MIFL - Larghezza	173	
FIL - Filigrana	non verificabile perchè la stampa è controfondata	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Foxing.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	92 B 42 3 (Mitologia. Dei, mitologia classica. Storia di Marte. Relazioni amorose di Marte. Marte e Venere come amanti)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Venere; Marte; Cupido. Attributi: (Venere) nudità. Attributi: (Marte) armatura. Attributi: (Cupido) arco; frecce. Mobilia: letto; tendaggio.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sopra l'inciso, al centro	
ISRI - Trascrizione	GUERCHIN.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRL - Lingua	francese	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a sinistra	
ISRI - Trascrizione	DESSINÉ PAR BLANCHE.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRL - Lingua	francese	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sotto l'inciso, a destra	
ISRI - Trascrizione	GRAVÉ PAR LE VILLAIN.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro	

ISRI - Trascrizione	MARS ET VENUS.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sopra l'inciso, a sinistra	
ISRI - Trascrizione	N.° 9	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	francese	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sopra l'inciso, a destra	
ISRI - Trascrizione	ECO.LE ITALI.NE	
NSC - Notizie storico-critiche	Questa stampa faceva parte dell'apparato iconografico dell'opera in quattro volumi "Galerie du Musée Napoléon", compilato da Joseph Lavallée e pubblicato nel 1804 dall'artista, incisore ed editore Filhol. Le incisioni riproducenti le opere di pittura e di scultura conservate in detto museo sono state incise da artisti vari e la loro numerazione è organizzata per scuole. Come conferma il confronto con un esemplare completo di tale pubblicazione, conservato presso la Biblioteca Morcelliana di Chiari (Sala III - T - V- 5/9), questa stampa si trovava originariamente nel vol. I e costituiva la tavola III del secondo fascicolo dedicato alle tavole. La stampa riproduce nello stesso verso e con fedeltà il dipinto realizzato dal Guercino nel 1633 ed attualmente conservato a Modena, presso la Galleria Estense.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi	
CDGI - Indirizzo	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva b/n	
FTAN - Codice identificativo	S-3y010-00705_01	
FTAT - Note	riproduzione integrale	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	

BIBA - Autore	Alborghetti A.	
BIBD - Anno di edizione	1991	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 166 n. 838	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Scorsetti, Monica	
CMPN - Nome	Brambilla, Lia	
FUR - Funzionario responsabile	Belotti, Ione	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Stampa controfondata. <conv302> VDST(1)=CD ROM <conv302> VDSI(1)=CD IMMAGINI <conv302> VDSP (1)=705</conv302></conv302></conv302>	