

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619789
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Don Chisciotte vestito dalle damigelle della duchessa
SGTP - Titolo proprio	Don Quischotte servi par les demoiselles de la Duchesse.
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione	

<b>spazio viabilistico</b>	Via Bernardino Varisco, 9
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	I00832
<b>INVD - Data</b>	1991

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1762
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bonnart Nicolas detto II
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	/ 1762
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000626

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bonnart Nicolas detto II
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	/ 1762
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000626

### EDT - EDITORI STAMPATORI

<b>EDTN - Nome</b>	Bonnart Nicolas
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	/ 1762
<b>EDTR - Ruolo</b>	incisore/ editore/stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1762 ante
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Parigi

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
--------------------------------	------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	485
<b>MISL - Larghezza</b>	690
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	535
<b>MIFL - Larghezza</b>	761
<b>FIL - Filigrana</b>	lettere B R sormontate da un fiore
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Colla: tracce nel margine superiore.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	82A (don Chisciotte) Letteratura; personaggi letterari, e scene di cui sono protagonisti
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: DON CHISCIOTTE. FIGURE: FIGURE FEMMINILI; FIGURE MASCHILI. ABBIGLIAMENTO: GIUBBA; PANTALONI; STIVALI; CAPPELLO PIUMATO; CRINOLINA; BUSTINO; PORTAELSA. ARMI: SPADA; LANCIA. OGGETTI: SCUDO; SPECCHIO. INTERNO. MOBILIA: TAVOLO; TENDAGGIO. ELEMENTI ARCHITETTONICI: PORTICATO. PAESAGGIO.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	Francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A PARIS CHEZ N. BONNART RUE...ST JACQUES A L'AIGLE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	Francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, colonna a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DON QUISCHOTTE SERVI PAR LES DEMOISELLES DE LA DUCHESSSE.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di commento
<b>ISRL - Lingua</b>	Francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il titolo, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUELQUE REPUGNANCE QU'EUT DON QUICHOTTE A SE FAMILIARISER AVEC LE BEAU SEXE PARCE QU'IL CRAIGNOIT DE MANQUER A LA FOI QU'IL AVOIT DONNÉ A SA / DULCINÉE DU TOBOSO, LA DUCHESSE QU'IL DEMOUROIT LE FIT SERVIR PAR SES DEMOISELLES POUR APPRIVOISER SON HUMEUR FAROUCHE ET LE RENDRE PLUS / TRAITABLE.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	Spagnolo
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, colonna a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DON QUIXOTE SERVIDO POR LAS DAMAS LE LA DUQUESA

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di commento
<b>ISRL - Lingua</b>	Spagnolo
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il titolo, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUALQUE REPUGNANCIA QUE TUUO DON QUIXOTE EN FAMILIARIZARSE CON LAS HERMOZAS DAMAS PORQUE TEMIA DE FALTAR À LA FEE QUE AUIA DADO EN SU / DULCINEA DEL TOBOSO, LA DUQUESA EN DONDE CÉ VIVIA LE HISO SERVIR PAR SUS DAMAS, PARA AMANSAR SU HUMOR FEROS Y BOLVERLE MAS TRATABLE.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Chiari

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-3y010-00832_01
<b>FTAT - Note</b>	riproduzione integrale

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alborghetti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 162 n. 643

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Hubert M./ Rost C.C.H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1797-1808
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 329

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Belotti, Ione

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Al recto, sul margine inferiore, si trova un'etichetta con cornice a riccioli ed il numero 13.  <CONV302> VDST(1)=CD ROM  <CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI  <CONV302> VDSP (1)=832
---------------------------	---