

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00619838
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Apollo e le muse
SGTP - Titolo proprio	Apollon et les muses
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione	

<b>spazio viabilistico</b>	Via Bernardino Varisco, 9
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe

### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	I00895
<b>INVD - Data</b>	1991

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1795
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1843
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Massard Jean Baptiste Raphaël Urbain
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1775/ 1843
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000617

#### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pippi Giulio detto Giulio Romano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1499 ca./ 1546
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000017

#### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	scuola francese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

#### STT - STATO DELL' OPERA

<b>STTA - Stato</b>	secondo stato su due
<b>STTS - Specifiche</b>	Il primo stato è a. l.

#### DDC - DEDICA

<b>DDCN - Nome del dedicante</b>	Massard Raphael
<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Clarke, duca di Feltre
<b>DDCC - Circostanza</b>	omaggio
<b>DDCF - Fonte</b>	iscrizione sulla stampa stessa

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	434
<b>MISL - Larghezza</b>	764
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	590
<b>MIFL - Larghezza</b>	818
<b>FIL - Filigrana</b>	Non rilevabile

#### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ossidazioni.

#### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 B 3 73 1 (Mitologia classica e storia antica. Incontri e dimore degli dei. Parnaso sacro ad Apollo Musagete : Storia di Apollo. Iconografie particolari di Apollo. Apollo che suona la lira. Apollo e le Muse, Apollo Musagete)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	DIVINITA': APOLLO. DIVINITA' MINORI: MUSE.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	Latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RAPHAEL URBAIN MASSARD SCULPSIT
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	Latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo

<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	JULES ROMANI PINXIT, AND. DUTERTRE DEL.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	Francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	APOLLON ET LES MUSES
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	Francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il titolo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DEDIÉ & PRÉSENTÉ À S. E. M. H. J. G. CLARKE, DUC DE FELTRE, / COMTE D'HUMÉBOURG, GÉNÉRAL DE DIVISION, MINISTRE DE LA GUERRE, G.D AIGLE DE LA LEGION D'HONNEUR, G.D CORDON DES ORDRES DE S.T HUBERT DE BAVIERE, DE LA FIDÉLITÉ DE BADE, & DE S.T HENRI DE SAXE & CHEVALIER DE L'ORDRE DE LA COURONNE DE FER. / PAR SON TRÈS HUMBLE ET TRÈS OBEISSON / SERVITEUR / R. U. MASSARD
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	Francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A PARIS, CHEZ CHAILLOU- POTRELLE, EDITEUR, / M.D D'ESTAMPES, RUE S.T HONORÉ, N.° 140.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	Francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore, in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DE L'IMPRIMERIE DE JOURDAN / ECRIT PAR GIRALDON
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio

<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	capo con 9 stelle ordinate 4/5. Scudo con tre spade affiancate in verticale.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Entro l'inciso si trovano, scritti in alfabeto greco, i nomi delle Muse: Calliope, Cleo, Erato, Melpomene, Tersicore, Polimnia, Euterpe, Taleia, Urania.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Chiari

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-3y010-00895_01
<b>FTAT - Note</b>	riproduzione integrale

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alborghetti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 168 n. 899

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc Ch.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854-1888
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 617 n. 11

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Brambilla, Lia
<b>CMPN - Nome</b>	Scorsetti, Monica

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Belotti, Ione

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

<CONV302> VDST(1)=CD ROM||<CONV302> VDSI(1)=CD  
IMMAGINI||<CONV302> VDSP(1)=895