

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00620544
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0300620544

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Busto ritratto di Vitellio
------------------------	----------------------------

SGTP - Titolo proprio	A. Vitellio
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Delle antiche statue greche e romane
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Chiari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Faglia-Torri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Bernardino Varisco, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi
LDCS - Specifiche	Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi - Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I01973
INVD - Data	2001
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	busto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Busto Maschile
ROFD - Datazione opera finale/originale	120-140 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	VE/ Venezia/ Museo Archeologico Nazionale
ROFI - Inventario opera finale/originale	20
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Delle antiche statue greche e romane, che nell'antisala della Libreria di San Marco, e in altri luoghi pubblici di Venezia si trovano. Voll. 2
ADLA - Autore della pubblicazione	Zanetti Anton Maria/ Zanetti Anton Maria
ADLE - Edizione	/ Venezia/ 1740 (vol. I) - 1743 (vol. II)
ADLP - Posizione	tavola
ADLN - Numero pagina /tavola	vol. I, tav. 13

ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
----------------------------------	--------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	metà
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
------------------	------

DTSF - A	1740
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

RM - RIFERIMENTO MATRICE

DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVIII
--	------------

DSM - Cronologia specifica matrice	1740
---	------

DMM - Motivazione cronologia matrice	data
---	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Faldoni Giovanni Antonio
---------------------------	--------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1689/ 1770
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	50000710
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Zanetti Anton Maria
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1680/ 1757
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	50000375
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Zanetti Anton Maria
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1778
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	50000696
-----------------------------------	----------

DDC - DEDICA

DDCN - Nome del dedicante	Zanetti Anton Maria/ Zanetti Anton Maria
----------------------------------	--

DDCM - Nome del dedicatario	Metastasio Pietro
------------------------------------	-------------------

DDCD - Data	1740
DDCC - Circostanza	omaggio
DDCF - Fonte	iscrizione nel margine inferiore
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	102
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	473
MIFL - Larghezza	360
FIL - Filigrana	lettere "GF" con un trifoglio nel mezzo, leggermente più in alto
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (Vitellio) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Vitellio)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggio: Vitellio. Sculture: busto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, verso il basso al centro
ISRI - Trascrizione	NELL'ANTISALA DELLA LIBRERIA DI S. MARCO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'inciso, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	G. ANT. FALDONI SCOLPÌ.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	ANT. M. Q. GIR. E ANT. M. D'ALESS. CUGINI ZANETTI DISEGNARONO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	A. VITELLIO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, sotto il titolo
ISRI - Trascrizione	ALL'ILLUSTRISSIMO SIG. AB. PIETRO METASTASIO, POETA DI S. M. C. C.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questa stampa faceva parte dell'opera "Delle antiche statue greche e romane, che nell'antisala della Libreria di San Marco, e in altri luoghi pubblici di Venezia si trovano", pubblicata a Venezia in due volumi fra il 1740 ed il 1743. L'opera riprodusse lo statuario pubblico della Repubblica di Venezia, opere greche e romane originali; essa fu voluta da Anton Maria Zanetti quondam Girolamo, bibliotecario della Libreria S. Marco, attuale Biblioteca Marciana, e dal cugino Anton Maria Zanetti di Alessandro, noto soprattutto come scrittore d'arte. Autore del testo e del commento delle tavole fu Anton Francesco Gori; probabile stampatore fu Giovanni Battista Albrizzi. Tutte le tavole furono disegnate dai cugini Zanetti e furono incise da un gruppo di incisori fra cui: G. A. Faldoni; G. Cattini; G. Patrini; G. Camerata; M. A. Pitteri, e altri. Sebbene ciascuna stampa abbia una dedica specifica, l'opera nel suo complesso è dedicata dai due autori, i cugini Zanetti, a Cristiano VI re di Danimarca. Il busto qui riprodotto, tradizionalmente identificato dalla metà del sec. XVI quale immagine dell'imperatore Vitellio, conobbe un'ampia fortuna presso artisti e cultori dell'antico, come dimostra la ricca documentazione antiquario iconografica e le numerose repliche o imitazioni prodotte. Fu scoperto a Roma sul Quirinale nel 1505 da Domenico Grimani e giunse a Venezia nel 1523, ove venne esposto Palazzo Ducale nel 1525. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Chiari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

CDGI - Indirizzo

Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** S-3y010-01973_01**FTAT - Note** riproduzione integrale**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Bellini P.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 607 ad vocem Zanetti Anton Maria il Vecchio**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Favaretto I./ Ravagnan G.L.**BIBD - Anno di edizione** NR**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 156 n. 18**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 18**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2003**CMPN - Nome** Scorsetti, Monica**CMPN - Nome** Brambilla, Lia**FUR - Funzionario responsabile** Belotti, Ione**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** <CONV302> VDST(1)=CD ROM||<CONV302> VDSI(1)=CD IMMAGINI||<CONV302> VDSP(1)=1973