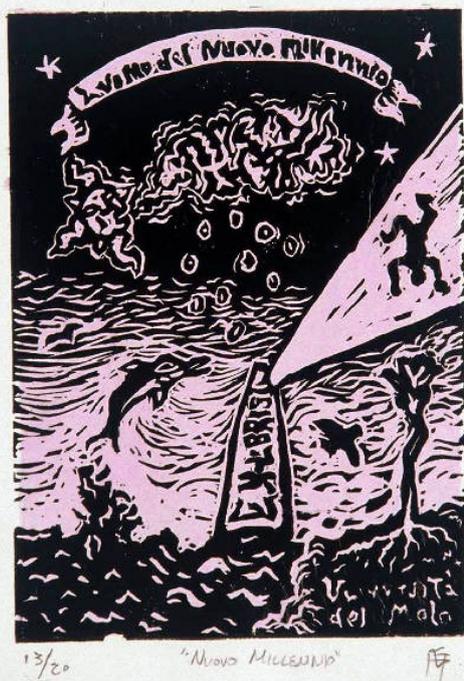


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00670310
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex libris

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paesaggio marino fantastico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Gallarate

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo MAGA
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via de Magri, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo MAGA

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	189EL
<b>INVD - Data</b>	1999

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Messico
<b>PRVR - Regione</b>	NR
<b>PRVP - Provincia</b>	NR
<b>PRVC - Comune</b>	NR
<b>PRVE</b>	V. Puente Morelia

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	studio dell'artista Guerrero Juan

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1999
<b>PRDU - Data uscita</b>	1999

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1999
<b>DTSF - A</b>	1999
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	sigla
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guerrero Juan
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1967/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001591

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	sigla
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guerrero Juan
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1967/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001591
<b>TRT - TIRATURA</b>	
<b>TRTN - Numerazione</b>	13/20
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	linoleografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	140
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	219
<b>MIFL - Larghezza</b>	198
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	MARE; ANIMALI: delfino, pesce; FIGURE: uomo stilizzato.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Juan Guerriero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	JG
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Juan Guerriero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	13/20
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Juan Guerriero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"NUOVO MILLENNIO"

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa, a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali, corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro al centro su etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	WORLD WIDE EX LIBRIS / "MAN OF THE NEW MILLENNIUM" / FULL NAME JUAN / GUERRERO / FULL ADDRESS LAGO DE / CUITZEO 165 V. / PUENTE. MORELIA / 58020, MEXICO / TECHNIQUE LINO CUT AND / CHINE COLLE

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EL. 189

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Guerrero Juan
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-A0070-00298_01

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-A0070-00298_02

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo
<b>FNTD - Data</b>	1999
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 24
<b>FNTN - Nome archivio</b>	inventario dei beni mobili di uso pubblico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	NR
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
<b>MSTL - Luogo</b>	Gallarate, , 1999 - 2000
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
<b>MSTL - Luogo</b>	Louvain La Neuve (Belgio), , 2000
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
<b>MSTL - Luogo</b>	Nantes (Francia), , 2000
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma, , 2000
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zanella, Emma
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Opera donata dall'artista in occasione del Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio".   La mostra (5 dicembre 1999 - 9 gennaio 2000), è stata organizzata dal Melo (Centro di Cooperazione Sociale a.r.l. - Università del Melo di Gallarate) in collaborazione con la Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate.

