

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00670329
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ex libris
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tre volti di profilo
SGTP - Titolo proprio	"quo vadis?"

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via de Magri, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 208EL**INVD - Data** 1999**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Repubblica Ceca**PRVR - Regione** NR**PRVP - Provincia** NR**PRVC - Comune** NR**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** casa**PRCQ - Qualificazione** privata**PRCD - Denominazione** studio dell'artista Richter Marina**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1999**PRDU - Data uscita** 1999**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1999**DTSF - A** 1999**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Richter Marina**AUTA - Dati anagrafici** 1962/**AUTH - Sigla per citazione** 50001599**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Richter Marina**AUTA - Dati anagrafici** 1962/**AUTH - Sigla per citazione** 50001599**TRT - TIRATURA**

TRTN - Numerazione	2/50
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MTC - Materia e tecnica	cera molle
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	119
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	202
MIFL - Larghezza	220
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: tre volti di profilo; OGGETTI: piume; VEGETALI: foglie.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Marina Richter
ISRI - Trascrizione	2/50 / "QUO VADIS?" / MARINA RICHTER / 1999
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa, a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro in basso a destra
ISRI - Trascrizione	WORLD WIDE EX LIBRIS / "MAN OF THE NEW MILLENNIUM" / FULL NAME RICHTER / MARINA / FULL ADDRESS / TUNELARU 333 / PRAHA 5 ZBRASLAV / 15600 CZECH REPUBLIC / TECHNIQUE VERNIS MOU
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	a retro in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EL. 208
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Richter Marina
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-A0070-00317_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-A0070-00317_02
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo
<b>FNTD - Data</b>	1999
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 26
<b>FNTN - Nome archivio</b>	inventario dei beni mobili di uso pubblico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	NR
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
<b>MSTL - Luogo</b>	Gallarate, , 1999 - 2000
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
<b>MSTL - Luogo</b>	Louvain La Neuve (Belgio), , 2000

<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
<b>MSTL - Luogo</b>	Nantes (Francia), , 2000
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma, , 2000
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zanella, Emma
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Opera donata dall'artista in occasione del Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio".   La mostra (5 dicembre 1999 - 9 gennaio 2000), è stata organizzata dal Melo (Centro di Cooperazione Sociale a.r.l. - Università del Melo di Gallarate) in collaborazione con la Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate.