## **SCHEDA**



CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	S		
LIR - Livello ricerca	C		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	03		
NCTN - Numero catalogo generale	00670341		
ESC - Ente schedatore	R03		
ECP - Ente competente	S27		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	ex libris		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Composizione astratta		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lombardia		
PVCP - Provincia	VA		
PVCC - Comune	Gallarate		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			

LDCT - Tipologia	museo		
LDCN - Denominazione	Museo MAGA		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via de Magri, 1		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	220EL		
INVD - Data	1999		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	Romania		
PRVR - Regione	NR		
PRVP - Provincia	NR		
PRVC - Comune	NR		
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	(FICA		
PRCT - Tipologia	casa		
PRCQ - Qualificazione	privata		
PRCD - Denominazione	studio dell'artista Ovidiu Petca		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1999		
PRDU - Data uscita	1999		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1999		
DTSF - A	1999		
DTM - Motivazione cronologia	data		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Ovidiu Petca		
AUTA - Dati anagrafici	1958/		
AUTH - Sigla per citazione	50001606		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore		

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ovidiu Petca
AUTA - Dati anagrafici	1958/
AUTH - Sigla per citazione	50001606
TRT - TIRATURA	
TRTN - Numerazione	5/5
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	serigrafia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	107
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	117
MIFL - Larghezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	NR
DES - DESCRIZIONE	NR COSTRUZIONI: composizione di colori e forme irregolari.
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di	COSTRUZIONI: composizione di colori e forme irregolari.
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza	COSTRUZIONI: composizione di colori e forme irregolari. indicazione di responsabilità
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura	COSTRUZIONI: composizione di colori e forme irregolari.  indicazione di responsabilità a matita
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri	COSTRUZIONI: composizione di colori e forme irregolari.  indicazione di responsabilità a matita corsivo
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione	COSTRUZIONI: composizione di colori e forme irregolari.  indicazione di responsabilità a matita corsivo in basso a destra
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRA - Autore	COSTRUZIONI: composizione di colori e forme irregolari.  indicazione di responsabilità  a matita corsivo in basso a destra Ovidiu Petca
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRA - Autore  ISRI - Trascrizione	COSTRUZIONI: composizione di colori e forme irregolari.  indicazione di responsabilità  a matita corsivo in basso a destra Ovidiu Petca
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRA - Autore  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di	COSTRUZIONI: composizione di colori e forme irregolari.  indicazione di responsabilità a matita corsivo in basso a destra Ovidiu Petca PETCA OVIDIU 1999
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRA - Autore  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza	COSTRUZIONI: composizione di colori e forme irregolari.  indicazione di responsabilità  a matita corsivo in basso a destra Ovidiu Petca PETCA OVIDIU 1999  indicazione di responsabilità
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRA - Autore  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura	COSTRUZIONI: composizione di colori e forme irregolari.  indicazione di responsabilità a matita corsivo in basso a destra Ovidiu Petca PETCA OVIDIU 1999  indicazione di responsabilità a matita
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRA - Autore  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura	COSTRUZIONI: composizione di colori e forme irregolari.  indicazione di responsabilità  a matita  corsivo  in basso a destra  Ovidiu Petca  PETCA OVIDIU 1999  indicazione di responsabilità  a matita  in basso a sinistra
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRA - Autore  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRP - Posizione  ISRA - Autore	indicazione di responsabilità a matita corsivo in basso a destra Ovidiu Petca PETCA OVIDIU 1999  indicazione di responsabilità a matita in basso a sinistra Ovidiu Petca
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRY - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRA - Autore	indicazione di responsabilità a matita corsivo in basso a destra Ovidiu Petca PETCA OVIDIU 1999  indicazione di responsabilità a matita in basso a sinistra Ovidiu Petca

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Ovidiu Petca
ISRI - Trascrizione	3/15
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa, a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro in alto a sinistra su etichetta
ISRI - Trascrizione	WORLD WIDE EX LIBRIS / "MAN OF THE NEW MILLENNIUM" / FULL NAME OVIDIU / PETCA / FULL ADDRESS C.P. 1132 / O. P.1 / 3400 CLUJ / ROMANIA / TECHNIQUE SILKSCREEN / 5/5 / 1999
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	EL. 220
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ovidiu Petca
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gallarate
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	S-A0070-00329_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	S-A0070-00329_02
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario del museo

FNTD - Data	1999
FNTF - Foglio/Carta	fol. 28
FNTN - Nome archivio	inventario dei beni mobili di uso pubblico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
MSTL - Luogo	Gallarate, , 1999 - 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
MSTL - Luogo	Louvain La Neuve (Belgio), , 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
MSTL - Luogo	Nantes (Francia), , 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio"
MSTL - Luogo	Roma, , 2000
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Carrù, Laura
FUR - Funzionario	Zanella, Emma
responsabile	
AN - ANNOTAZIONI  OSS - Osservazioni	Opera donata dall'artista in occasione del Concorso Mondiale Ex Libris 1999 "L'uomo del nuovo millennio".   La mostra (5 dicembre 1999 - 9 gennaio 2000), è stata organizzata dal Melo (Centro di Cooperazione Sociale a.r.l Università del Melo di Gallarate) in collaborazione con la Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate.