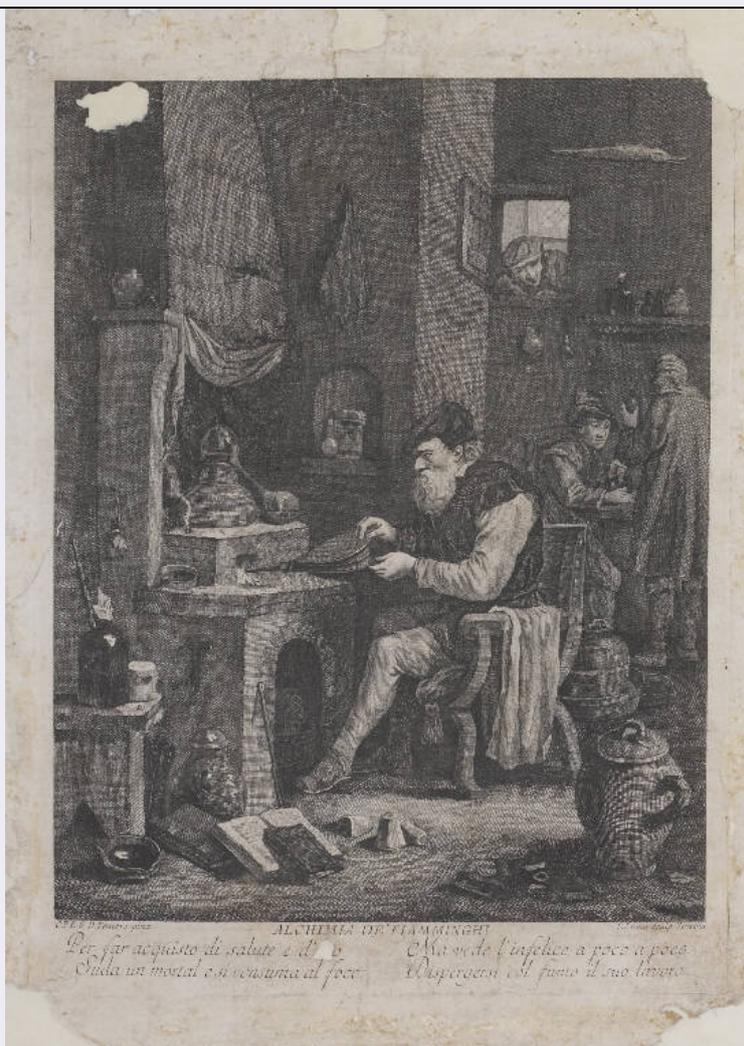


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01942074
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Alchimista  
SGTP - Titolo proprio      ALCHIMIA DE' FIAMMINGHI  
SGTL - Tipo titolo      dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	LC
<b>PVCC - Comune</b>	Lecco
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Villa Manzoni
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via don Guanella, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Musei Civici di Lecco
<b>LDCS - Specifiche</b>	Galleria Comunale d'Arte, piano primo, deposito 3, cassetiera 1, cassetto 10
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	PA/1603
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1775
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Teniers David detto Giovane
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1610/ 1690
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001978
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Jorma T.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001979

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**      acquaforte

**MTC - Materia e tecnica**      bulino

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'**      UNR

**MISA - Altezza**      34.4

**MISL - Larghezza**      26.6

**MIF - MISURE FOGLIO**

**MIFA - Altezza**      43.3

**MIFL - Larghezza**      32.4

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione**      discreto

**STCS - Indicazioni  
specifiche**      qualche strappo

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data**      1997-1998

**RSTE - Ente responsabile**      SBAS MI

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass**      NR

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**      Interno: forno. Figure: uomini. Oggetti: soffietto; vaso; libri; bottiglie.  
Mobilia: poltrona.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**      di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**      NR

**ISRT - Tipo di caratteri**      lettere capitali

**ISRP - Posizione**      in basso, al centro

**ISRI - Trascrizione**      ALCHEMIA DE' FIAMMINGHI

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**      indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**      latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**      NR

**ISRT - Tipo di caratteri**      corsivo

**ISRP - Posizione**      in basso, a sinistra

**ISRI - Trascrizione**      C.P.E.S. D. TENIERS PINX.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**      indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**      latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	T. JORMA SCULP. VENETIIS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro, su sue colonne
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PER FAR ACQUISTO DI SALUTE ED [OR]O / SUDA UN MORTAL E SI CONSUNA AL FOCO / MA VEDE L'INFELICE A POCO A POCO / DISPERGERSI COL FUMO IL SUO LAVORO.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa fa parte di una serie con interni e scene di genere fiamminghe intitolata "Quattro rami quadrati in piedi in foglio reale" (Banca dati del Gabinetto delle Stampe "A.Davoli" di Reggio Emilia).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Vercelloni Carlo
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lecco
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Diaz, 1
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-G1050-00684_01
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Virgilio, Giovanna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cattaneo, Barbara