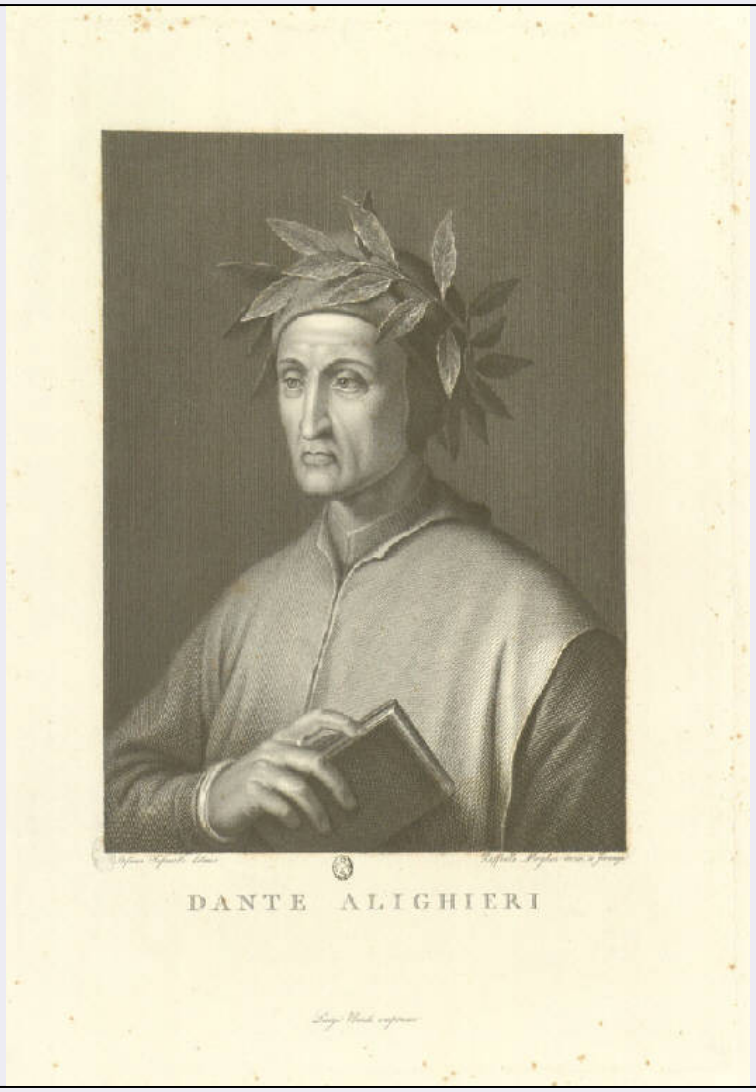
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00639760
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	Stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Dante Alighieri
SGTP - Titolo proprio	Dante Alighieri
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
LDCS - Specifiche	Gabinetto delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	RI m. 2-5
INVD - Data	1929-
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Opere dei quattro Padri della Lingua e della Poesia Italiana
ADLE - Edizione	Pisa
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1803
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1803
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Morghen Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1758/ 1833
AUTH - Sigla per citazione	50000105
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Tofanelli Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1752/ 1812
AUTH - Sigla per citazione	50000133
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Bardi Luigi
EDTR - Ruolo	stampatore
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	quarto su quattro (Le Blanc)
STTS - Specifiche	è presente il nome di Luigi Bardi
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	327
MISL - Larghezza	232
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	596
MIFL - Larghezza	405
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	foxing
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Dante Alighieri
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Stefano Tofanelli delineò
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	Raffaello Morghen incise in Firenze
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	DANTE ALIGHIERI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	nel margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	Luigi Bardi impresse
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Galleria d'Arte Moderna di Milano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	a sinistra della parte incisa, in basso
STMD - Descrizione	ovale con le lettere: GAMM
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta delle Stampe di Milano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sotto la parte incisa, al centro
STMD - Descrizione	ovale con le lettere: RMS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al verso, in alto a destra
STMD - Descrizione	scritta: INSERITO AL N. _ / DI CATALOGO DELLA / CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA. La scritta è completata da un'annotazione a matita: 2546.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQN - Nome	Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-H0100-00039_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Palmerini N.
BIBD - Anno di edizione	1824
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 33 e p. 147 n. 192
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854-1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	V. III p. 52 n. 130
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	D'Adda, Roberta
FUR - Funzionario responsabile	Mori, Giovanna
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	ROZ: fa da riferimento ad altri tre esemplari (indicato nelle note delle rispettive schede)