SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02035926
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Autoritratto del pittore Gerrit Dou
SGTP - Titolo proprio	Le Portrait de Gerard Dow
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reg. Ingr. 1832/963
INVD - Data	1943
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1776
DTSF - A	1776
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ingouf Francois Robert
AUTA - Dati anagrafici	1747-1812
AUTH - Sigla per citazione	50002414
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Dou Gerrit
AUTA - Dati anagrafici	1613-1675
AUTH - Sigla per citazione	50002415
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Basan, Pierre-François
EDTD - Dati anagrafici	1723-1797
EDTR - Ruolo	distributore

EDTL - Luogo di edizione	Parigi/ rue et Hotel Serpente
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Poignant, Etienne Léon
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1773-1791
EDTR - Ruolo	distributore
EDTL - Luogo di edizione	Parigi/ rue et Hotel Serpente
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	sesto stato su sei (secondo IFF)
STTS - Specifiche	lastra terminata e con tutte le scritte
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	406
MISL - Larghezza	295
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	595
MIFL - Larghezza	436
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Polvere. Lacerazioni: piccole lacerazioni lungo i margini del foglio.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Dou Gerrit. Strumenti musicali: violino. Attività umane: musica; pittura. Oggetti: cavalletto; spartito; tappeto. Animali: capra. Figure: putti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Gerard Dow pinx
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ingouf j.or sculp. 1776
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nel margine inferiore in basso
ISRI - Trascrizione	AParis chez Basan et Poignan M.ds d'Estampes, rue et Hotel Serpente.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	Le Portrait de Gerard Dow,/ Célèbre Peintre Hollandois, peint par lui meme.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	nel margine inferiore del foglio a sinistra
ISRI - Trascrizione	Doit tt Lafri v [?]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	nel margine superiore del foglio a destra
ISRI - Trascrizione	Dow
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	al verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	963
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Raccolta delle Stampe di Milano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso
STMD - Descrizione	ovale con le iniziali RSM
NSC - Notizie storico-critiche	Un dipinto di Gerrit Dou, in tutto simile al soggetto della stampa qui catalogata, ma senza il particolare dei racemi di edera è conservato presso la Princely Collection, Vaduz Castle, Lichtenstein (olio su tavola, 31,7x20,3 cm; opera del 1653).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQN - Nome	Raccolte Trivulziane
ACQD - Data acquisizione	1943
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-H0080-03278_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	1930-
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XI pp. 574-575 n. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hollstein F. W. H.
BIBD - Anno di edizione	1949-
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. V p. 269 n. 54
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Alberti, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Salsi, Claudio