SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02036188
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e santi
SGTT - Titolo	Madonna dei Frari
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Vecellio, Tiziano
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Città del Vaticano/ Pinacoteca
ROFR - Collocazione precedente	VE/ Venezia/ chiesa di S. Nicolò dei Frari
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1742
DTSF - A	1742
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Jackson John Baptist
AUTA - Dati anagrafici	1701-1780
AUTH - Sigla per citazione	50002626
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Jackson John Baptist

AUTA - Dati anagrafici	1701-1780
AUTH - Sigla per citazione	50002626
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Vecellio Tiziano
AUTA - Dati anagrafici	1488/1490-1576
AUTH - Sigla per citazione	50002478
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Jackson, John Baptist
EDTD - Dati anagrafici	1701-1780
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Jackson, John Baptist
DDCM - Nome del dedicatario	Farsetti, Filippo Nobile veneziano
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	camaieu
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	599
MISL - Larghezza	374
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	632
MIFL - Larghezza	425
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina d'Alessandria; San Nicola di Bari; San Pietro; Sant'Antonio da Padova; San Francesco d'Assisi; San Sebastiano. Personificazioni: Spirito Santo/ Colomba. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) ruota; (Sant'Antonio da Padova) giglio; (San Pietro) chiave.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	J: B: Jackson Del Sculp &c 1742
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	al centro della composizione
ISRI - Trascrizione	TITIANUS/ FACIEBAT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	ai lati della forma centinata in alto
ISRI - Trascrizione	Ill.mo atq. Excell.mo D.no D.no PHILIPPO FARSETTI Nob. Ven./ Tabellam hanc a Titiano Viccellio jam depictam in/ gratissimi animi cultusq: perpetui testimonium,/ Mecoenati, ac Sopiti munificentissimo/ humiliat, et consecrat J.B. Jackson
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	su un'etichetta applicata al verso
ISRI - Trascrizione	3524
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Musei Artistici Milanesi
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	nell'angolo inferiore destro dell'inciso
STMD - Descrizione	ovale con le iniziali MAM
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-H0080-03541_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.

BIBD - Anno di edizione	1854-1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 416 n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kainen J.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 80 n. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catelli Isola M.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 74 n. 294
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiari M. A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 159 n. 183
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Alberti, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Salsi, Claudio