

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00067685
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	prospetto facciata e spaccato della Collegiata di Sondrio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Prospetto e sezione della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Sondrio
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Sondrio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Sassi De' Lavizzari
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via M. Quadrio, 27
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Valtellinese di Storia ed Arte
LDCS - Specifiche	Fondo Ligari
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	N.I.L.701
INVD - Data	1984
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	SO
PRVC - Comune	Sondrio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Casa Ligari
PRCM - Denominazione raccolta	Studio ligariano
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1722
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1722
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ligari Giovanni Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1686/ 1752
AUTH - Sigla per citazione	10000792

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	penna, inchiostro bruno, acquarello grigio su carta
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	505
MISL - Larghezza	350

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
RSTN - Nome operatore	Perugini C./ Allodi E. - Brescia
RSTR - Ente finanziatore	R03

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	ARCHITETTURE

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la scala
ISRA - Autore	Ligari Pietro
ISRI - Trascrizione	"moduli 20 del ordine inferiore", "Brazzi 20 comaschi di quarte tre ciascheduno"

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	verso
ISRA - Autore	non identificato
ISRI - Trascrizione	"Numero tre disegni/ di Giovanni Pietro Ligari/ donati dal Pittore Angelo Ligari./ 1° Pianta della Chiesa principale di Sondrio, disegno che/ non fu poi eseguito se non in parte -1828- / "2° Spaccato in lungo della Chiesa stessa-/ 3° Facciata in parte, e in parte veduta del coro"
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno tiene conto dell'allargamento della navata verso sud e le misure corrispondono a quanto venne costruito, come è testimoniato dai progetti ottocenteschi di rifacimento della facciata (rifatta nel 1838), anche se fu eseguito solo in parte. La metà destra del disegno mostra lo spaccato trasversale della fiancata meridionale e dà conto delle strutture delle fiancate laterali con la sovrapposizione delle cappelle e dei coretti e corrisponde, tranne che per alcuni particolari, al costruito. Come è anche attestato dalla scritta sul verso, il disegno fu donato insieme ad altri due da Angelo Ligari al Comitato archeologico provinciale. Nel 1878 i disegni risultano depositati presso il Museo, da dove su richiesta della Fabbriceria furono trasferiti nella Collegiata intorno al 1927. Nel 1951 i tre disegni risultano nuovamente depositati al Museo, ma solo questo è stato identificato tra i disegni del fondo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione Donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Sondrio

CDGI - Indirizzo Piazza Campello, 1 - Sondrio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo R03 D-40010-00055_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Giordano L.

BIBD - Anno di edizione 1998

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn. pp. 77, 151

BIBI - V., tavv., figg. 1.7

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo I Ligari Disegni architettonici e delle arti applicate

MSTL - Luogo Sondrio, , 1998/1999

MSTD - Data NR

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2000

CMPN - Nome

Franchetti, F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dell'Oca, Angela