

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00067505
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	angioletti, in ovale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Angioletti
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Sondrio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Sassi De' Lavizzari
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via M. Quadrio, 27
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Valtellinese di Storia ed Arte
LDCS - Specifiche	Fondo Ligari
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	N.I.L.520
INVD - Data	1984
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	SO
PRVC - Comune	Sondrio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Casa Ligari
PRCM - Denominazione raccolta	Studio ligariano
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1935
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	dipinto ad olio
ROFS - Soggetto opera finale/originale	angioletti in ovale
ROFA - Autore opera finale /originale	Ligari Angelo
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SO/ Sondrio/ Museo valtellinese di storia ed arte
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1801
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1885
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Ligari Angelo
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1801/ 1885
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10001221
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	penna, inchiostro bruno, acquarello bruno su traccia a lapis
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MISA - Altezza	282
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	195
-------------------------	-----

MISV - Varie	Mm. 252 x 192 l'ovale
---------------------	-----------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1986
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
---------------------------------	---------

RSTN - Nome operatore	Nussio M. L.
------------------------------	--------------

RSTR - Ente finanziatore	R03
---------------------------------	-----

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
--	----

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE
--	--------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto
ISRA - Autore	non identificato
ISRI - Trascrizione	"Il buon augurio" (semicancellato)
NSC - Notizie storico-critiche	Il soggetto corrisponde puntualmente a quello di un tondo ad olio del Museo di Sondrio, di Angelo Ligari. In esso il cerchio spezzato è completato in forma di corona ed in tal modo il "buon augurio" indica potere, pace, prosperità.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	Donazione
ACQN - Nome	Eredi Gianoli Giuseppe
ACQD - Data acquisizione	1948
ACQL - Luogo acquisizione	Sondrio
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sondrio
CDGI - Indirizzo	Piazza Campello, 1 - Sondrio
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 D-40040-00286_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gnoli Lenzi M.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 278
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Fattorini, N.
FUR - Funzionario responsabile	Dell'Oca, Angela