

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00664160

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia politico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione personificazione della Libertà sventola un tricolore e regge un fascio di spighe

SGTP - Titolo proprio 2 giugno 1949

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	6_B_g

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	22399
INVD - Data	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1949
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1949/06/02
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome	Comitato di Coordinamento per la Petizione per la Pace
EDTR - Ruolo	curatore

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome	La Poligrafica di Vallecchi
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
-------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100

MISL - Larghezza	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata/ nastro adesivo alterato/ macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile allegorica; personificazione della Libertà; bandiera tricolore; bandiera italiana; spighe di grano; riproduzione fotografica di ipinto; Colomba. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; propaganda pacifista; politica; movimenti politici; partiti politici. Nomi: Comitato di Coordinamento per la Petizione per la Pace; PCI; Partito Comunista Italiano; Pablo Picasso.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	sotto la colomba, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Picasso
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso a sinistra; in basso a destra
ISRI - Trascrizione	a cura del Comitato di Coordinamento per la "Petizione per la Pace"// "LA POLIGRAFICA" DI VALLECCHI - ROMA - VIA ENEA, 51 - TEL. 760.342
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	propagandistica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso al centro; in basso a destra
ISRI - Trascrizione	2 GIUGNO 1949// "difendere la libertà/ salvare la pace"
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1

<b>STMP - Posizione</b>	sul retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22399 riportato a penna
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem all'iscrizione commemorativa presente sul manifesto. Il manifesto riprende un particolare del dipinto La libertà che guida il popolo, dipinto da Eugène Delacroix nel 1830 e conservato nel Museo Louvre-Lens. In basso a sinistra è riprodotto il dipinto con la Colomba realizzato da Pablo Picasso nel 1949 per la locandina del Congresso Mondiale dei Partigiani della Pace, tenutosi a Parigi in quell'anno.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22399_VE 42435
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

### **AD - ACCESSO AI DATI**

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Pesci, Flavia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca