

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda | S |
|-------------------|---|

| | |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | P |
|-----------------------|---|

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------|----|
| NCTR - Codice regione | 05 |
|-----------------------|----|

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00664168 |
|---------------------------------|----------|

| | |
|-----------------------|------|
| ESC - Ente schedatore | S160 |
|-----------------------|------|

| | |
|-----------------------|------|
| ECP - Ente competente | S160 |
|-----------------------|------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
|--------------------|-----------|

| | |
|------------------|----------|
| OGTT - Tipologia | politico |
|------------------|----------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | cinque partigiani con fazzoletto legato al collo |
|------------------------|--|

| | |
|-----------------------|--|
| SGTP - Titolo proprio | Convegno del Decennale della Liberazione |
|-----------------------|--|

| | |
|--------------------|--------------|
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
|--------------------|--------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 6_B_g |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 22391 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1955 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1955/04/05 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|------------|
| EDTN - Nome | S.A.G.R.A. |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1955 |
| EDTL - Luogo di edizione | Roma |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ riproduzione fotomeccanica |
|--------------------------------|-----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 99.7 |
| MISL - Larghezza | 69.8 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | fascia di carta forata/ nastro adesivo alterato/ macchie |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figure maschili; partigiani; fazzoletti; tricolore. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; decennale della liberazione; convegni; convegno storico; guerra; Seconda guerra mondiale; Resistenza. Nomi: Convegno del Decennale della Liberazione; Resistenza; Achille Battaglia; Riccardo Bauer; Domenico Chiaramello; Achille Marazza; Gian Carlo Pajetta; Ferruccio Parri; Sandro Pertini; Teatro Alfieri. Luoghi: Torino. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | non determinabile |
| ISRP - Posizione | sotto l'immagine, a destra |
| ISRI - Trascrizione | <• |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo alto-basso |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | S.A.G.R.A. Roma – 4-1955 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | propagandistica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | al centro; in basso a destra; in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | CONVEGNO DEL DECENNALE/ DELLA LIBERAZIONE/ “Ieri tutti noi, uomini della Resistenza, di ogni partito e di ogni/ pensiero, abbiamo trovato le ragioni di unione nel riconoscimento/ concorde delle grandi ragioni ideali che hanno presieduto alla for-/ mazione della Nazione italiana e ne hanno animato l'ascensione/ e l'evoluzione verso tappe superiori di democrazia e di giustizia/ sociale; oggi dobbiamo ancor riconoscere che quelle stesse ragioni/ ideali, al di sopra di ogni partito, rappresentano la sola guida/ valida per l' avvenire, capace di evitare al passato involuzioni e/ regresso...”/ “Il Convegno intende riunire coloro che hanno avuto responsabilità/ direttive nella lotta di ieri, perché la loro contemporanea presenza/ e la concorde parola avvalorì la solennità del monito al Paese.”/ Dall' appello lanciato agli italiani dal/ COMITATO PROMOTORE: Achille Battaglia – Riccardo/ Bauer – Domenico Chiaramello – Achille |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo alto-basso |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Autorizzazione della Questura di Roma N. 91176-12-B del 5-4-55 – |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22391 riportato a penna |
| NSC - Notizie storico-critiche | La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem all'iscrizione presente sul manifesto, mentre non è stato possibile ricondurre ad un autore identificato il simbolo visibile nell'immagine in basso a destra. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 22391_VE 42443 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Pesci, Flavia |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Sartor, Lucia |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |