

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00665019

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500663701

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sagoma nera di vaso su fondo arancione

SGTP - Titolo proprio	Fiera di Vicenza VIII Mostra Nazionale della Ceramica
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex Scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	7_p
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	20011
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1953
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1953
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipo-Lito A. Palladio
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Vicenza
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	98.6
MISL - Larghezza	68.4

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lacuna in basso al centro e al margine superiore. Ondulazioni al margine superiore. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: vaso. Categoria merceologica/ tipo evento: artigianato della ceramica; industria della ceramica; commercio; fiere; mostre; industria meccanica; macchine utensili per l'industria della ceramica; forno per ceramica; esposizioni; associazioni sociali; riduzioni ferroviarie. Nomi: Fiera di Vicenza; VIII Mostra Nazionale della Ceramica; I Salone Internazionale materie prime macchine e forni per ceramica; ENAL; Ente Nazionale Assistenza lavoratori. Luoghi: Vicenza.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine laterale destro, al centro
ISRI - Trascrizione	TIPO-LITO A. PALLADIO - VICENZA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	5-20 SETTEMBRE/ FIERA DI VICENZA// VIII.a MOSTRA/ NAZIONALE/ DELLA CERAMICA/ I.o SALONE INTERNAZIONALE/ MATERIE PRIME/ MACCHINE E FORNI PER CERAMICA/ RIDUZIONI FERROVIARIE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	AUTORIZZAZIONE QUESTURA DI VICENZA N. 26931 ENAL - ESENTE DA BOLLO LEGGE 24-5-1937 - N.o 817

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce

STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 20011 riportato a penna.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	francobollo
STMQ - Qualificazione	postale
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	sul verso, in basso, al centro
STMD - Descrizione	POSTE ITALIANE/ 5 LIRE/ IL TORNIO (TOSCANA). Annullati a timbro: [...]NZA/ [...]

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Ente Provinciale per il Turismo di Treviso
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso al centro
STMD - Descrizione	ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO/ Treviso [Treviso scritto a penna]
NSC - Notizie storico-critiche	La Mostra Nazionale della ceramica venne inaugurata a Nove (Vi) nel 1947 per essere poi trasferita l'anno successivo alla Fiera di Vicenza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luca
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	20003_VE 43294

FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Brescacin, Chiara
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	E' presente al margine superiore una fascia di carta forata.