

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00665019

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

### RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500663701

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sagoma nera di vaso su fondo arancione

|   |   |
|---|---|
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | Fiera di Vicenza VIII Mostra Nazionale della Ceramica |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | TV  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Treviso   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | ex Scuola Giorgi                                      |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60                        |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Raccolta Nando Salce                                  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | 7_p   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>  | 20011   |
| <b>INVD - Data</b>  | 1968  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1953  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                       | ca  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1953  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                       | ca  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | contesto  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito italiano                                       |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | contesto  |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                               |   |
| <b>EDTN - Nome</b>  | Tipo-Lito A. Palladio                                 |
| <b>EDTR - Ruolo</b>   | stampatore  |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                               | Vicenza   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | carta/ cromolitografia                                |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISU - Unita'</b>  | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 98.6  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 68.4  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Lacuna in basso al centro e al margine superiore. Ondulazioni al margine superiore. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: vaso. Categoria merceologica/ tipo evento: artigianato della ceramica; industria della ceramica; commercio; fiere; mostre; industria meccanica; macchine utensili per l'industria della ceramica; forno per ceramica; esposizioni; associazioni sociali; riduzioni ferroviarie. Nomi: Fiera di Vicenza; VIII Mostra Nazionale della Ceramica; I Salone Internazionale materie prime macchine e forni per ceramica; ENAL; Ente Nazionale Assistenza lavoratori. Luoghi: Vicenza. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo                          |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | margine laterale destro, al centro |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | TIPO-LITO A. PALLADIO - VICENZA    |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commerciale   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto e in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 5-20 SETTEMBRE/ FIERA DI VICENZA// VIII.a MOSTRA/ NAZIONALE/ DELLA CERAMICA/ I.o SALONE INTERNAZIONALE/ MATERIE PRIME/ MACCHINE E FORNI PER CERAMICA/ RIDUZIONI FERROVIARIE |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | margine inferiore, al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | AUTORIZZAZIONE QUESTURA DI VICENZA N. 26931 ENAL - ESENTE DA BOLLO LEGGE 24-5-1937 - N.o 817 |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro         |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce |

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>STMU - Quantita'</b>   | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>   | sul verso, in basso, a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b> | Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 20011 riportato a penna. |

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | francobollo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | postale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Repubblica Italiana  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 2  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul verso, in basso, al centro   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | POSTE ITALIANE/ 5 LIRE/ IL TORNIO (TOSCANA). Annullati a timbro: [...]NZA/ [...] |

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Ente Provinciale per il Turismo di Treviso  |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | sul verso, in basso al centro   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO/ Treviso [Treviso scritto a penna]  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La Mostra Nazionale della ceramica venne inaugurata a Nove (Vi) nel 1947 per essere poi trasferita l'anno successivo alla Fiera di Vicenza. |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luca                             |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 20003_VE 43294                           |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAF - Formato</b>                      | TIFF   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili               |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2014   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Brescacin, Chiara  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Mazza, Marta   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Sartor, Lucia  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Majoli, Luca   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | E' presente al margine superiore una fascia di carta forata. |