SCHEDA

PVCP - Provincia

PVCC - Comune



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00617281	
ESC - Ente schedatore	R03	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ritratto di monaco martire	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	

BG

Lovere

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCO - Qualificazione** gentilizio **LDCN - Denominazione** Accademia di Belle Arti Tadini LDCU - Denominazione Piazza Garibaldi, 5 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Galleria dell'Accademia di Belle Arti Tadini raccolta **LDCS - Specifiche** sala IV, appeso a parete **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 706 **INVD - Data** 1996 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 377 **INVD - Data** 1828 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 377 **INVD - Data** 1837 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 80 **INVD - Data** 1903 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 80 1929 **INVD - Data** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 80 **INVD - Data** 1969 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Pinacoteca 80 1992 **INVD - Data** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Veneto VR PRVP - Provincia Verona PRVC - Comune PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia monastero **PRCD - Denominazione** Chiesa di S. Maria in Organis DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI

1	
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1540
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1560
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Beccaruzzi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1492 ca./ 1563 ante
AUTH - Sigla per citazione	10000014
AAT - Altre attribuzioni	Riccio Domenico detto Brusasorci
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980
RSTN - Nome operatore	Arrigoni G.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: monaco Olivetano a mezza figura Abbigliamento religioso: veste . Simboli: palma . Oggetti: libro
NSC - Notizie storico-critiche	Acquisto del conte Luigi Tadini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	EVINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Tadini, Luigi
ACQD - Data acquisizione	1828
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata		
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti Tadini		
CDGI - Indirizzo	Piazza Garibaldi, 5 - Lovere (BG)		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-S0010-00047_01		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	(Tadini L.)		
BIBD - Anno di edizione	1828		
BIBH - Sigla per citazione	NR		
BIBN - V., pp., nn.	pag.65		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	(Tadini L.)		
BIBD - Anno di edizione	1837		
BIBH - Sigla per citazione	NR		
BIBN - V., pp., nn.	pag.88		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Frizzoni G.		
BIBD - Anno di edizione	1903		
BIBH - Sigla per citazione	NR		
BIBN - V., pp., nn.	pag.15		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Scalzi E.		
BIBD - Anno di edizione	1929		
BIBH - Sigla per citazione	NR		
BIBN - V., pp., nn.	pag.55		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Scalzi G. A.		
BIBD - Anno di edizione	1969		
BIBH - Sigla per citazione	NR		
BIBN - V., pp., nn.	pag.(7)		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Scalzi G. A.		

BIBD - Anno di edizione	1992	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	pag.18	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Scalzi, Angelico Gino	
CMPN - Nome	Passamani, Alessia	
FUR - Funzionario responsabile	Scalzi, Angelico Gino	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Bonora, Sara	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Cornice in legno dorato con ornato ad ogive.	