

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00178199

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione RITRATTO DI GIOVANNI BATTISTA GIOVIO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Volpi
LDCU - Indirizzo	NR
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Como
LDCS - Specifiche	pinacoteca, deposito, primo piano, carrello 16 sinistro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	597
INVD - Data	1977
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Acchiappati Gandolfi Teresa
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1972
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1769
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1769
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	74

MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	qualche graffiatura sulla superficie cromatica; rigonfiamenti della tela
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio, riccamente abbigliato, è rappresentato a mezzo busto, in posizione frontale.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giovanni Battista Giovio. Strumenti musicali: chitarrone. Scultura: colonna. Oggetti: spartiti musicali. Abbigliamento: costume settecentesco; parrucca.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	FATO PRUDEN/ TIA MINOR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	FATO PRUDEN/ TIA MINOR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	onoraria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sullo spartito, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	SUONATE D'AR[...]/ PER IL SIG. CONTE GIOVIO/ 1769
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dal legato di Maria Teresa Acchiappati Gandolfi, erede di un ramo della famiglia comense dei Giovio alla quale appartenne il personaggio ritratto, noto per avere scritto importanti opere di carattere storico erudito su Como, come <Gli uomini della comasca diocesi nelle arti e nelle lettere illustri> (1784). Tuttavia, questa rappresentazione non allude all'attività letteraria del Giovio che, invece, viene qui raffigurato in sembianze giovanili nell'atto di suonare un chitarrone. Per quanto riguarda l'autore del dipinto, come osserva l'estensore della scheda cartacea: "[egli] mostra una buona qualità di esecuzione nella parte bassa del dipinto (mani, pizzi ai polsini ...), mentre sembra scadere in un fare più duro e manierato nel volto del personaggio". Il quadro, dunque, riveste prevalentemente un interesse documentario.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Acchiappati Gandolfi, Teresa
ACQD - Data acquisizione	1972
ACQL - Luogo acquisizione	CO/ Como

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-1m020-00194_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-1m020-00194_02

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-1m020-00194_03

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto
FNTT - Denominazione	Pratica legato Acchiappati Gandolfi Teresa
FNTD - Data	1972
FNTN - Nome archivio	Archivio Musei Civici di Como
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ospedale Maggiore
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Mannu Pisani, F.

FUR - Funzionario responsabile	Maderna, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Casati, Letizia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Virgilio Giovanna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Virgilio G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR