## **SCHEDA**

LDCT - Tipologia



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01970588
ESC - Ente schedatore	R03
<b>ECP - Ente competente</b>	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	COMPOSIZIONE ASTRATTA
SGTT - Titolo	Nero
LC - LOCALIZZAZIONE GEOG	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Buccinasco
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA

casa

**LDCN - Denominazione** Casa Viale Lombardia 10 **LDCU - Denominazione** Viale Lombardia 10 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** The William G. Congdon Foundation raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 658.00 **INVD - Data** 1999 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XX DTZS - Frazione di secolo seconda metà **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1985/06/12 DTSF - A 1985/06/12 DTM - Motivazione cronologia iscrizione **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** autore all'intervento **AUTM - Motivazione** sigla dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Congdon Grosvenor, William 1912/1998 **AUTA - Dati anagrafici** 10001000 **AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione ambito statunitense Action Painting ATBR - Riferimento autore all'intervento ATBM - Motivazione sigla dell'attribuzione MT - DATI TECNICI olio su pannello MTC - Materia e tecnica **MIS - MISURE** MISU - Unita' cm MISA - Altezza 94 MISL - Larghezza 84 pannello senza cornice misura cm. 90 x 80 **MISV - Varie CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	COMPOSIZIONE ASTRATTA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a macchina
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	etichetta adesiva retro cornice in alto al centro
ISRI - Trascrizione	658.00/ NERO 1985/ cm 90 x 80/ olio su pannello
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	etichetta adesiva retro pannello basso al centro
ISRA - Autore	Mangini, Paolo
ISRI - Trascrizione	THE FOUNDATION/ FOR IMPROVING UNDERSTANDING/ OF THE ARTS/ AUTORE WILLIAM CONGDON/ TITOLO NERO/ DATA 12/VI/85/ MISURE 90x80 CODICE 658.00/ TECNICA olio su pannello/ DONAZIONE x via testamentaria 15/01/99/ FONDAZIONE COMPRENSIONE ARTI/ VIALE LOMBARDIA 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA Paolo Mangini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello dorato
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro pannello
ISRA - Autore	Congdon Grosvenor, William
ISRI - Trascrizione	WC NERO / 12 VI 85/ WC/ nero/ 12 VI
NSC - Notizie storico-critiche	Il titolo induce a considerare questo dipinto alla stregua delle non infrequenti composizioni più astratte della produzione di Congdon. In questo caso dunque l'oggetto della visione non sarebbe altro che la rappresentazione di un colore molto caro a Congdon come il nero e la sua sottolineatura a confronto con altre due aree più chiare che vi accosta. D'altra parte anche in questo caso è necessario considerare come in Congdon che lo spazio pittorico venga sempre inteso organizzato a partire da uno spunto reale che lascia aperta la possibilità che, nonostante il titolo, si tratti di una visione paesaggistica.

U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Congdon Grosvenor, William
ACQD - Data acquisizione	1999/01/15
ACQL - Luogo acquisizione	Buccinasco MI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	The William G. Congdon Foundation
CDGI - Indirizzo	Viale Lombardia, 10 - Buccinasco MI
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG020-00058_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG020-00058_02
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG020-00058_03
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG020-00058_04
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Le Donne, Maria Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Gesti, F.
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sul retro del pannello opera precedente ancora perfettamente visibile Soggetto paesaggio rurale.