SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00654622
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio rurale
SGTT - Titolo	Verso primavera 4 (brina rosa)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Buccinasco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa Viale Lombardia 10
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Lombardia, 10
LDCM - Denominazione raccolta	The William G. Congdon Foundation
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	581.00
INVD - Data	1989
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1983
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1983
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	autore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Congdon Grosvenor, William
AUTA - Dati anagrafici	1912/ 1998
AUTH - Sigla per citazione	10001000
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito statunitense Action Painting
ATBR - Riferimento all'intervento	autore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su pannello
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	72

MISV - Varie	pannello senza cornice misura cm. 100 x 70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	PAESAGGIO: campo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello dorato
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro
ISRA - Autore	Congdon Grosvenor, William
ISRI - Trascrizione	WC/ "verso primavera 4" (brina rosa) / 12 II 83
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	retro, etichetta
ISRA - Autore	The William G. Congdon Foundation
ISRI - Trascrizione	THE FOUNDATION / FOR IMPROVING UNDERSTANDING / OF THE ARTS / AUTORE William Congdon / TITOLO Verso primavera 4 (brina rosa) / DATA 1983/02/12 / MISURE cm. 104 x cm. 74 / CODICE 581.00 / TECNICA olio su pannello / DONAZIONE CONF. 1989 / FONDAZIONE COMPRENSIONE ARTI / VIALE LOMBARDIA, 10 20090 BUCCINASCO (MILANO) ITALIA / firmato Paolo Mangini
NSC - Notizie storico-critiche	In "Verso primavera, 4 (brina rosa)" l'artista gioca sia sulla riduzione a pure note cromatiche del dato naturale, sia sulla sublimazione in pittura del bruto dato materiale - il terriccio impastato con il colore e delicatamente modulato con il pettine. L'impianto totalmente bidimensionale, l'estrema economia dei segni e la loro conformità agli assi ortogonali del quadro, fanno di quest'opera un ulteriore passo verso il riassorbimento della gestualità dell'Action painting. Vi corrisponde tuttavia una adesione se possibile ancor più intima all'oggetto naturale, la cui presenza - al di là o al di qua di ogni rappresentazione - è avvertibile in termini che fanno pensare quasi alla Land Art. Così sembra risultare nelle pagine del diario: «Pannello neutro pallido. Setaccio la polvere beige poi lento il pettine fine sempre su e giù. E' come un campo visto dall'aereo con delle ombre che emergono dal di sotto e delle ombre che cadono dal di sopra. ..."
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Congdon Grosvenor, William
ACQD - Data acquisizione	1989
ACQL - Luogo acquisizione	Buccinasco MI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	The William G. Congdon Foundation
CDGI - Indirizzo	Viale Lombardia, 10 - Buccinasco
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-WG010-00282_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Balzarotti R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p..319
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Licht F.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p.11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mangini Paolo
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	v.III t.I. f.75
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon
MSTL - Luogo	Bologna, , 1996
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	William Congdon. Nei luoghi del mondo
MSTL - Luogo	Bassano delGrappa del Grappa, , 1999
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-133
MSTL - Luogo	Buccinasco, , 2000
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-99
MSTL - Luogo	Brescia, , 2001
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	il luogo, il crocefisso, il campo William Congdon in Lombardia 1979-262
MSTL - Luogo	Legnano, , 2001
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	lo squardo urgente. William Congdon, opere 1949-1998
MSTL - Luogo	Varese, , 2001
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Morabito Sarina
FUR - Funzionario responsabile	Morabito Sarina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<CONV302> BIBR(1)=opera||<CONV302> BIBR(2)=opera||<CONV302> BIBR(3)=opera