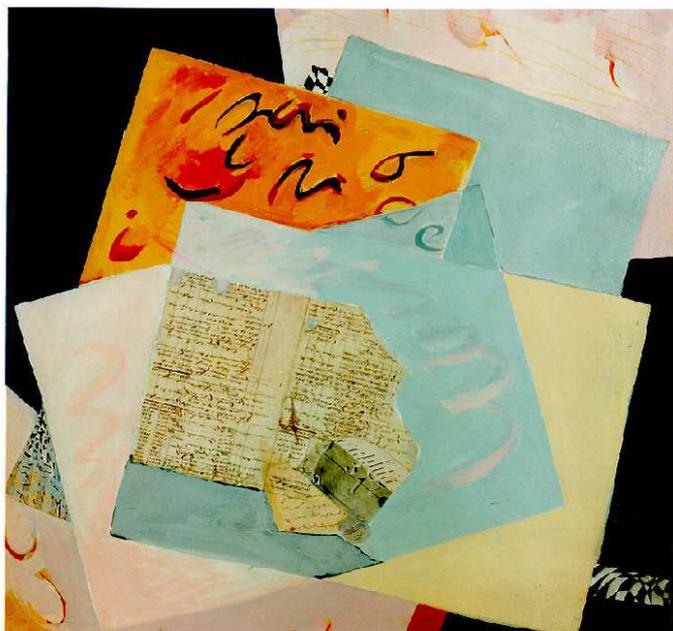


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669535
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Composizione di figure geometriche
SGTT - Titolo	Omaggio a Rimbaud

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Milano, 21

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo MAGA
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	623
<b>INVD - Data</b>	1991
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1989
<b>DTSF - A</b>	1989
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Franceschi Kiki
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1945/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001773
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acrilico su tela
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	collage
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tela allentata e pieghe agli angoli
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	In primo piano al centro è collocato un foglio strappato scritto con una grafia minuta. A partire dal secondo piano si susseguono una serie di rettangoli dal cromatismo alternativamente piatto e sfumato che coprono l'intero spazio a disposizione.  Colore: tonale; caldo (arancione); freddo (azzurro); sfumato; piatto.  Stesura: veloce; a rilievo; collage.  Segno: linea (curva ondulata, modulata, sottile, grossa); scrittura (orizzontale, corsivo, frase, manuale).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	SEGNI scrittura; FIGURE geometriche.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Al verso, sulla tela al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Kiki Franceschi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gioco / libero / 1988 / Kiki Franceschi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Al verso al centro della tela
<b>ISRA - Autore</b>	Kiki Franceschi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Kiki Franceschi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro sulla tela in basso al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Silvio Zanella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	opera dinata dall'artista
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro sulla cornice a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Galleria n. 623 Kiki Franceschi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro sulla cornice in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Galleria / 623
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Poesia visiva.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione

<b>ACQN - Nome</b>	Premio Nazionale Città di Gallarate
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1991
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00361_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00361_02
<b>FTAT - Note</b>	1990-1991  veduta frontale  20 x 25 cm
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00361_03
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00361_04
<b>FTAT - Note</b>	1990-1991  veduta frontale  20 x 25 cm
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo
<b>FNTA - Autore</b>	Zanella S.
<b>FNTD - Data</b>	1991
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 63
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Inventario dei beni mobili di uso pubblico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Premio Nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 68-69
<b>MST - MOSTRE</b>	

<b>MSTT - Titolo</b>	XVI Premio Nazionale Città di Gallarate 1991. La parola immagine: per l'aggiornamento di un museo
<b>MSTL - Luogo</b>	Gallarate, , 1991
<b>MSTD - Data</b>	NR

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Zanella, Emma
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zanella, Emma

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Formenti, Giulia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

### AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>***  Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE  RECUPERO ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD  ***  &lt;015,A.T. C.&gt; Franceschi K. - Omaggio a Rimbaud  &lt;030,COMPILATORI,r, ruolo&gt;&lt;rip.n.1&gt; SC, NO, IM  &lt;330,CORNICE,d,descrizione&gt; xxx  &lt;330,CORNICE,t,testo misure&gt; xxx   Gallarate Premio Nazionale,acquisto dei promotori 1991, catalogo XVI Premio Nazionale.  A retro, sulla tela in basso al centro è incollato il cartellino del XVI Premio Nazionale Città di Gallarate 1991; Proprietario al quale va ritornata l'opera: Kiki Franceschi; Firenze, via D'Annunzio 126, Tel. 606206; Autore: Franceschi Kiki; Titolo: Hommage a Rimbaud; anno di esecuzione: 1989; Materiale pittorico: acrilico, collage, matita su tela; Altezza cm 100, base cm 100; Prezzo di vendita al pubblico. 2500000£.</p>
---------------------------	---