

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00669657

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Composizione di forme e segni liberi

SGTT - Titolo Scheggia di tempo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Gallarate

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Museo MAGA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Milano, 21
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	646
INVD - Data	1992

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	VA
PRVC - Comune	Busto Arsizio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Studio dell'artista Pietro Cazzola

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1991
PRDU - Data uscita	1992

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1991
DTSF - A	1991
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cazzola Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1949/
AUTH - Sigla per citazione	10001849

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tecnica mista su tavola
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera costituita da una composizione di forme e segni liberi e sintetici in uno spazio aperto diviso in due parti da una fascia verticale collocata circa a due terzi del dipinto. La materia pittorica a sinistra è elaborata e modulata, sia cromaticamente sia nei segni, mentre a destra è uniforme e luminosa. Il colore è tonale; freddo (bianco, azzurro, grigio); sfumato. La stesura è stratificata, nervosa, veloce. La luce è diffusa.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	COSTRUZIONE: forme e segni liberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al verso in alto a sinistra
ISRA - Autore	Pietro Cazzola
ISRI - Trascrizione	Pietro Cazzola 1991 VIII.I. / Scheggia di tempo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro in alto a destra
ISRA - Autore	Zanella
ISRI - Trascrizione	Inventario / Galleria / 646
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro in alto al centro
ISRA - Autore	Zanella
ISRI - Trascrizione	Cazzola
NSC - Notizie storico-critiche	Ultime posizioni anni Novanta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cazzaola Pietro
ACQD - Data acquisizione	1992
ACQL - Luogo acquisizione	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gallarate
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00495_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00495_02
FTAT - Note	veduta frontale 20 x 25 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00495_03
FTAT - Note	veduta frontale 20 x 25 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00495_04
FTAT - Note	veduta frontale 20 x 25 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00495_05
FTAT - Note	veduta frontale 6 x 6 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00495_06
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario del museo
FNTA - Autore	Zanella S.
FNTD - Data	1992

FNTF - Foglio/Carta	fol. 65
FNTN - Nome archivio	Inventario dei beni mobili di uso pubblico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'universo apparente delle cose
MSTL - Luogo	Gallarate, , 1992
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Zanella, Emma
FUR - Funzionario responsabile	Zanella, Emma
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Formenti, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Carrù, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	*** Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE RECUPERO ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD *** <015,A.T. C.> Cazzola P. - Scheggia di tempo <030,COMPILATORI,r, ruolo><rip.n.1> SC, NO, IM <330,CORNICE,d,descrizione> XX secolo origianle; legno laccato grigio a listello - <330,CORNICE,t, testo misure> 83 x 82 <330,CORNICE,x,altezza in mm> 0830 <330, CORNICE,y,larghezza in mm> 0820 Dono dell'artista in occasione della mostra presso la Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate nel 1992.