SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669658
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Composizione di colore materico libero e stratificato
SGTT - Titolo	Senza titolo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Milano, 21

LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	647
INVD - Data	1992
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	VA
PRVC - Comune	Saronno
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Studio dell'artista Silvano Cei
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1992
PRDU - Data uscita	1992
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1992
DTSF - A	1992
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cei Silvano
AUTA - Dati anagrafici	1945/
AUTH - Sigla per citazione	10001850
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela
MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	gommalacca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	caduta di colore in alto al centro, nell'angolo in alto a sinistra, nell'angolo in basso a destra e lungo il bordo in basso
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera polimaterica in cui lo spazio compositivo è modulato da due grandi forme rettangolari, scura a sinistra e chiara a destra, legate da una diagonale scura. La stratificazione della gommalacca rende la superificie mobile e dinamica. Il colore è tonale; caldo (bruni, rosso); sfumato. La stesura è stratificata e a rilievo. La struttura è statica. La luce è contrastata.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE geometriche: rettangoli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al verso sulla tela in alto a sinistra
ISRA - Autore	Silvano Cei
ISRI - Trascrizione	Cei Silvano / Busto A.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Al verso sulla tela in alto a destra
ISRA - Autore	Zanella
ISRI - Trascrizione	Cei n. 647 Galleria
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	a retro sulla tela su etichetta
ISRI - Trascrizione	XIV Premio di Pittura Mario Comerio 21 giugno 1992: Cei / Silvano / via C. Simone / 0331/351337 / Busto Arsizio.
NSC - Notizie storico-critiche	Ultime posizioni anni Novanta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQN - Nome	Cei Silvano
ACQD - Data acquisizione	1992
ACQL - Luogo acquisizione	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gallarate
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00496_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00496_02
FTAT - Note	veduta frontale||20 x 25 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00496_03
FTAT - Note	veduta frontale||20 x 25 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00496_04
FTAT - Note	veduta frontale||20 x 25 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00496_05
FTAT - Note	veduta frontale||6 x 6 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00496_06
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario del museo
FNTA - Autore	Zanella S.
FNTD - Data	1992
FNTF - Foglio/Carta	fol. 65

FNTN - Nome archivio	Inventario dei beni mobili di uso pubblico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'universo apparente delle cose
MSTL - Luogo	Gallarate, , 1992
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Zanella, Emma
FUR - Funzionario responsabile	Zanella, Emma
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Formenti, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Carrù, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	***||Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE||RECUPERO ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD||***||<015,A.T.C.> Cei S. - Senza titolo||<030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1> SC, NO, IM||<330,CORNICE,d,descrizione> Senza cornice|||Dono dell'artista in occasione della mostra presso la Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate nel 1992.