

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00669830

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tondo

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Profilo umano e animali stilizzati

SGTT - Titolo Profili neri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Gallarate

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Museo MAGA

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale Milano, 21
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo MAGA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	1136
<b>INVD - Data</b>	2006

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	VA
<b>PRVC - Comune</b>	Gallarate

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Studio dell'artista Pozzi Ambrogio

### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2004
<b>PRDU - Data uscita</b>	2005

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XXI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	2004
<b>DTSF - A</b>	2004
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pozzi Ambrogio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1931/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001952

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica policroma
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica smaltata
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica graffita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm

MISD - Diametro	48,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera di formato circolare in ceramica che raffigura un volto umano e animali, caratterizzati da segno inciso e profilo nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	ANIMALI: serpenti, uccello, pesci; FIGURE: volto umano di profilo; DECORAZIONI: spirali.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Ambrogio Pozzi
ISRI - Trascrizione	A. POZZI 2004
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali, corsivo
ISRP - Posizione	a retro in basso al centro
ISRI - Trascrizione	AMBROGIO POZZI / "PROFILI NERI"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a retro in basso a destra su etichetta
ISRI - Trascrizione	Z A-MELO / 2004 / AMBROGIO POZZI / "PROFILI NERI"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro in basso al centro
ISRI - Trascrizione	N. INV. 1136 OA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra sul bordo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	UNIVERSITA' DEL MELO. ZAT 2004

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Università del Melo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2005
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0070-00926_01

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0070-00926_02
<b>FTAT - Note</b>	19 x 12.5 cm

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo
<b>FNTA - Autore</b>	Formenti G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei beni mobili di uso pubblico.
<b>FNTD - Data</b>	2006
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 114
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Tondi ceramici per un museo
<b>MSTL - Luogo</b>	Gallarate, Università del Melo, , 2004
<b>MSTD - Data</b>	NR

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Tondi ceramici per un museo
<b>MSTL - Luogo</b>	Cerro di Laveno Mombello, Palazzo Perabò, , 2004
<b>MSTD - Data</b>	NR

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Tondi ceramici per un museo
<b>MSTL - Luogo</b>	Castellanza, Villa Pomini, , 2005
<b>MSTD - Data</b>	NR

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zanella, Emma

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Ambrogio Pozzi nasce a Varese il 13 ottobre 1931. Ha lavorato come designer per la F.lli Guzzini, per Rosenthal e per Missoni.  L'iscrizione sul bordo è stata in parte ripassata con un pennarello blu e non è totalmente leggibile.
---------------------------	---