

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01976370
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
EPR - Ente proponente	R03

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	rilievo
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	La fiera dell'Impruneta
SGTT - Titolo	La fiera dell'Impruneta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	deposito
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Deposito ex Ansaldo
LDCU - Indirizzo	Via Savona, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Mobili 627**INVD - Data** 1877-**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** derivazione**ROFS - Soggetto opera finale/originale** Fiera dell'Impruneta**ROFA - Autore opera finale /originale** Callot, Jacques**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** terzo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1870**DTSF - A** 1870**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Cortellana, Alceste**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1870**AUTH - Sigla per citazione** 10002081**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di bosso/ intaglio**MTC - Materia e tecnica** vetro**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 76**MISL - Larghezza** 100**MISP - Profondità** 28**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2000**RSTN - Nome operatore** Alfa Bi**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Rilievo entro cassette di legno con vetro.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Paesaggi. Figure umane.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRL - Lingua**

ITA

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a tempera?

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

lungo il bordo inferiore

**ISRI - Trascrizione**

Panorama della Fiera di Imprunetto che ogni anno si fa nella festa di San Luca con grande concorso di popolo e con ogni sorta di merci avanti il rinomato tempio fatto costruire anticamente dalla nobilissima famiglia dei Buondelmonti, nel quale si venera la miracolosa immagine della Vergine dipinta, come si dice, dallo stesso S. Luca.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Lungo il bordo inferiore del rilievo si legge la scritta "Panorama della Fiera di Imprunetto che ogni anno si fa nella festa di San Luca con grande concorso di popolo e con ogni sorta di merci avanti il rinomato tempio fatto costruire anticamente dalla nobilissima famiglia dei Buondelmonti, nel quale si venera la miracolosa immagine della Vergine dipinta, come si dice, dallo stesso S. Luca", mentre un'etichetta incollata sul retro del pannello reca la dicitura "Lavoro in legno d'uso mosaico copia della Fiera di Imprunetta fatto nel 1870 in Mortare Cortellana Alceste". Come indica la scritta sul rilievo si tratta di una copia, eseguita con minime varianti, della celebre incisione di Jacques Callot raffigurante la Fiera dell'Impruneta.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Milano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

diapositiva b/n

**FTAD - Data**

2000/00/00

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-5q030-00256\_01

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-5q030-00256\_02

**FTAT - Note**

Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Colle E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 488 n. 880
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ternois D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 241-247 nn. 235-236
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Colle, Enrico
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tasso, Francesca
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	De Palma, Ilaria