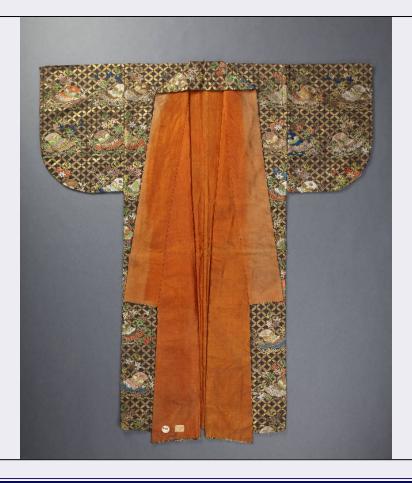
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	02056828	
ESC - Ente schedatore	R03	
ECP - Ente competente	S27	
EPR - Ente proponente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	abito	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Anatre	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	MI	
PVCC - Comune	Milano	

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	capannone	
LDCQ - Qualificazione	deposito	
LDCN - Denominazione	Acciaierie Ansaldo (ex)	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Savona, 39	
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco	
LDCS - Specifiche	Padiglione 17 A	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	G 00953	
INVD - Data	1877-	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1750	
DTSV - Validita'	ca	
DTSF - A	1850	
DTSL - Validita'	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura giapponese	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata/ doratura	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	170	
MISL - Larghezza	148	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	Abito da teatro di tipo karaori (letteralmente "tessitura cinese"). Armatura di fondo diagonale in seta opaca con fili laminati in oro e trame supplementari in seta lasciata "lenta" in modo da creare disegni che sembrino ricami. Colore prevalente marrone con disegni policromi su fondo oro a graticola (losanghe lombate e incrociate), di anatra	

sull'oggetto	mandarina (oshi dori) tra foglie di acero (momiji), alternativamente rivolta verso destra e verso sinistra. Il motivo è disposto su file orizzontali, parallele e perpendicolari; il corpo dell'anatra è decorato con minute losanghe (ireko bishi). Fodera color marrone/ mattone e maniche piccole (kosode).	
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1; 25 G 3 (ACERO) (+27); 25 F 36 (ANATRA)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi decorativi: motivi geometrici. Piante: foglie di acero. Animali: anatre.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il karaori è il più rappresentativo tra i costumi del teatro No, ed è indossato come soprabito nei ruoli femminili. La maggior parte dei disegni raffigura piante e fiori stagionali. Il nome significa anche "tessitura cinese" con riferimento al complesso stile di tessitura usato per creare questi abiti in broccato. Il termine karaori risale al tempo della prima apparizione del tessuto nel XV secolo. Il karaori ebbe senz'altro un archetipo in Cina, ma in realtà fu ideato e prodotto dal famoso tessitore giapponese Tawaraya. L'anatra è simbolo di felicità e fedeltà coniugale. Le foglie d'acero suggeriscono l'autunno.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAD - Data	2002	
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-6c070-00717_01	
FTAT - Note	Numero identificativo: AA 426.	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-6c070-00717_02	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2010	
CMPN - Nome	Morena F.	
FUR - Funzionario responsabile	Orsini C.	
	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	Morena F.	

