

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00666210
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	donna seduta avvolta in un drappo legge le parole iscritte in un libro
SGTP - Titolo proprio	L'Avvenire Universale
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	9_B_e

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	12393
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1910
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi iconografica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Stab. A. Marzi
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	100

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sporco, piegature, strappi, lacerazioni, indebolimento strutturale margini, sul verso nastro adesivo, banda forata

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile; drappo; monete; libro. Categoria merceologica/ tipo evento: attività finanziarie e assicurative; assicurazioni; polizza sulla vita. Nomi: L'Avvenire Universale; Francesco Ruffo di Palazzolo; Luigi Carlo Carra; E. Filipponi Sartorio. Luoghi: Roma.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra, verticale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STAB. A. MARZI, ROMA.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IV.o ESERCIZIO// E' BASE DELL'ISTITUTO IL PRINCIPIO DELLA/ PIU' PURA MUTUALITA'/ L'AVVENIRE UNIVERSALE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, al centro e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SEDE CENTRALE/ ROMA/ TRITONE NUOVO/ 36// POLIZZE EMESSE/ N.o 8000/ PER CAPITALI E RENDITE/ DI L. 4.000.000// ASSICURAZIONI/ A VITA INTERA - MISTE - A TERMINE FISSO - TEMPORANEE - DOTALI - CAPITALI DIFFERITI/ PER ADULTI - RENDITE IMMEDIATE E RENDITE DIFFERITE (PENSIONI) A QUALUNQUE ETA'/ ASSICURAZIONI DI CAPITALI TRAMUTABILI IN RENDITA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ASSOCIAZIONE/ DI/ MUTUA ASSICUR.NE/ SULLA VITA/ A/ BASI POPOLARI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MUTUALITA'/ PREVIDENZA/ RISPARMIO/ ECONOMIA/ EQUITA'/ RICCHEZZA/ STATISTICA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Presidente del Consiglio d'Amm.ne/ S.E. IL PRINCIPE DON FRANCESCO RUFFO DI PALAZZOLO/ Consigliere Delegato./ CAV. LUIGI CARLO CARRA/ DIRETTORE GENERALE/ E. FILIPPONI-SARTORIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RAPPRESENTANTE IN ... SIg.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12393 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	L'Avvenire Universale
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: L'AVVENIRE UNIVERSALE/ ASS.E DI MUTUA ASSIC. SULLA VITA// R. UFFICIO/ DEL/ BOLLO/ STRAORDINARIO/ ROMA
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	12393_VE 44496
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Sgarbozza, Ilaria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca