

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03254333

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti di tutte le guerre

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Patria (?) che sorregge un soldato morente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Solbiate Arno
PVCL - Localita'	SOLBIATE ARNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCN - Denominazione	Via Della Chiesa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Della Chiesa, 1
LDCS - Specifiche	vicino alla chiesa parrocchiale

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.82140604
GPDPY - Coordinata Y	45.717913152
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	14-10-2014
GPBO - Note	(2060807) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1961
DTSF - A	1961
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bennati Gianluigi
AUTA - Dati anagrafici	1929/ 2011
AUTH - Sigla per citazione	00005619

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	marmo

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	600
MISP - Profondita'	440
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTN - Nome operatore	AV Restauro e Conservazione - Vedano Olona
------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento dedicato ai caduti di tutte le guerre; non compare la lista dei caduti. Serie di gradini per accedere al monumento; al centro è presente un gruppo scultoreo in bronzo raffigurante una figura femminile e una maschile, allegoria della Patria (?) che sorregge un soldato morente.
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11); 45B(+1) : 31E23(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: soldato. Figure femminili. Allegorie: allegoria della Patria (?)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato anteriore
ISRI - Trascrizione	COMPIUTO IL SOMMO SACRIFICIO/ DELLA VITA PER LA PATRIA/ GODIAMO DELLA SOMMA BEATITUDINE I SOLBIATESI RICONOSCENTI A/ PERENNE RICORDO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	gruppo scultoreo, lato sinistro
ISRI - Trascrizione	L. BENNATI
NSC - Notizie storico-critiche	Gianluigi Bennati si forma presso l'Istituto Artigianelli di Milano dove apprende l'arte dello scolpire in legno. Dal 1948 al 1951 opera come scultore-operaio nella ditta "Rosa Manichini per Vetrine". Nel 1952 diventa scultore titolare di un'altra ditta di manichini. A metà degli anni cinquanta cominciano ad arrivare le prime commissioni private e pubbliche. Continua un'intensa attività di ritrattistica di importanti personaggi del territorio. Per tutti gli anni Ottanta e Novanta si susseguono le commissioni in ambito ecclesiastico. (Mazzetti Angela, Solbiate Arno attraverso i secoli: dal 1861 ai nostri giorni - Comune di Solbiate Arno 2008).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Solbiate Arno
CDGI - Indirizzo	Largo della Repubblica, 1 - 21048 Solbiate Arno (VA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Basilico, Andrea
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254333/D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Basilico, Andrea
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254333/D1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Basilico, Andrea
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03254333/D2

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Basilico, Andrea
RSR - Referente scientifico	Bentivoglio, Raffaella
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio, Raffaella