

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello
ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice
regione

05

NCTN -
Numero
catalogo
generale

00673833

ESC - Ente
schedatore

S160

ECP - Ente
competente

S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD -
Definizione

manifesto

OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di Vercelli entro ghirlanda
SGTP - Titolo proprio	Prima mostra italiana di attività municipale
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	22_G
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	19518
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1924/09/01
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Gariboldi L.

AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000

AUTH - Sigla per citazione R111111R

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Officine Tipo-Litografiche Impresa Generale Affissione e Pubblicità

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 139.4

MISL - Larghezza 99.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche sul retro presenza di nastro adesivo lungo i margini; corrispondenti macchie di ossidazione; macchie.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: veduta di città; architetture; Basilica di Sant'Andrea; ghirlanda; na
mostre; riduzioni ferroviarie. Nomi: Prima mostra italiana di attività municipale; Silvio A

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe

di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Arch. L. Gariboldi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	OFF. TIP. LIT. IMPRESA GEN. AFFISSIONI E PUBBLICITA' -MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	al centro e in basso
ISRI - Trascrizione	SETTEMBRE/ 1924/ OTTOBRE/ 1924/ VERCELLI/ PRIMA MOSTRA ITALIANA/ I
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO/ LEGGE 6-1-18 N.o 135-Art. 7 Tab. Alleg. C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di	

caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Sauro
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 19518 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Vercelli
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro sotto la ghirlanda
STMD - Descrizione	D'argento alla croce di rosso
NSC - Notizie storico-critiche	La mostra fu ideata ed organizzata dal segretario comunale Silvio Ardy, con il patronato e USCI (http://books.google.it/books?id=rDL9Q-F9SvsC&pg=PA48&lpg=PA48&dq=nA0+municipale+vercelli+1924&source=bl&ots=xmQcC6sECr&sig=nKFWCGUumxXX20italiana%20attivit%C3%A0%20municipale%20vercelli%201924&f=false)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	19518_VE 52113
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Lunatici, Simona
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Lungo il margine superiore è presente una fascia di carta forata per appendere il manifes