SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI	G.	
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	0.5	
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00659244	
ESC - Ente schedatore	S160	
ECP - Ente competente	S160	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	manifesto	
OGTT - Tipologia	pubblicitario	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Gianduia solleva una marionetta vestita da Gianduia	
SGTP - Titolo proprio	Teatro Gianduia Torino	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	TV	
PVCC - Comune	Treviso	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60	
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce	
LDCS - Specifiche	3_B_1	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11387	
INVD - Data	1968	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1904	
DTSF - A	1904	
DTM - Motivazione cronologia	data	

AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici	sigla	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici	sigla	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici	sigla	
AUTA - Dati anagrafici 1		
	Carpanetto Giovanni Battista	
AUTH - Sigla per citazione	1863/ 1928	
	S1000135	
EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	Stabilimento Artistico Armanino	
EDTR - Ruolo s	stampatore	
EDTL - Luogo di edizione	Genova	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	em	
MISA - Altezza 1	105	
MISL - Larghezza 7	75	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIO	NE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
	Banda forata. Strappo in alto a destra. Pieghe, macchie. Sul verso margini rinforzati con nastro adesivo la cui colla è passata sul recto.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass s	soggetto non rilevabile	
DESS - Indicazioni sul Soggetto to	Lettura iconografica: figura maschile; burattinaio; marionette; Gianduia. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; teatro delle marionette; spazzola. Nomi: Teatro Gianduia. Luoghi: Torino.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	
ISRT - Tipo di caratteri c	caratteri vari	
ISRP - Posizione in	in alto a sinistra	
ISRI - Trascrizione	G. C. 1904	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	
ISRT - Tipo di caratteri s	stampatello	
TGDD	in basso a sinistra sul margine	
ISRP - Posizione in		

l		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari	
ISRP - Posizione	a destra in basso	
ISRI - Trascrizione	Teatro/ Gianduia/ Torino	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	8 - 2 - 905. E. C (?).	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	di collezione	
STMI - Identificazione	Raccolta Salce	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra	
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11387 riportato a penna	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Nando Salce	
ACQD - Data acquisizione	1962	
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV	
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
T 1712X - Genere		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
	fotografia digitale (file) Santi, Maddalena	
FTAP - Tipo		
FTAP - Tipo FTAA - Autore	Santi, Maddalena	
FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data	Santi, Maddalena 2013	

FTAF - Formato	TIFF	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Dell'Ariccia, Antonella	
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta	
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello	
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca	