

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00668638

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia propagandistico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fante punta il dito verso l'osservatore

SGTP - Titolo proprio Fate tutti il vostro dovere

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_A_b

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	10756
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1917
DTSE - A	1926
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mauzan Achille Luciano
AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1952
AUTH - Sigla per citazione	S1000005

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Off. G. Ricordi & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1926
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140.2
MISL - Larghezza	100.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni
specifiche**

applicato su supporto secondario

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Lettura iconografica: soldato; fante; elmetto; cornice tricolore.
Categoria merceologica/ tipo evento: attività finanziarie e assicurative;
banche; prestito; informazione e comunicazione; propaganda
patriottica; propaganda fascista; associazioni patriottiche e
combattentistiche. Nomi: Prestito del Littorio; Mutilati di guerra e
combattenti di Milano. Luoghi: Milano.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in alto a destra

ISRI - Trascrizione

AMAUZAN

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

margine inferiore, al centro

ISRI - Trascrizione

- OFF. G. RICORDI & C. MILANO - XI - 1926 -

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

propagandistica

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

CITTADINI, IL FANTE HA COMPIUTO IL SVO/ DOVERE FINO
ALLA MORTE - VI E' OGGI RI=/ CHIESTO ASSAI MENO E NEL
VOSTRO INTERESSE/ FATE TUTTI IL VOSTRO DOVERE/ (I
MUTILATI DI GUERRA ED I COMBATTENTI DI MILANO)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

fascia di cartoncino applicata lungo il margine superiore

ISRI - Trascrizione

soldi

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in basso a sinistra entro rettangolo; a destra del rettangolo
ISRI - Trascrizione	10756// 11 / A / b

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra [coperto da supporto secondario]
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10756 riportato a penna

NSC - Notizie storico-critiche	Il manifesto riutilizza un'idea grafica elaborata da Achille Luciano Mauzan nel 1917 per la campagna di sottoscrizione del prestito di guerra, nove anni dopo i cittadini italiani erano sollecitati a sottoscrivere il Prestito del Littorio.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	10756_VE 46969
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Sartor, Lucia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è applicato su un supporto secondario, che copre il timbro di collezione visibile in trasparenza, delle dimensioni seguenti: altezza cm 144.2; larghezza cm 104.5