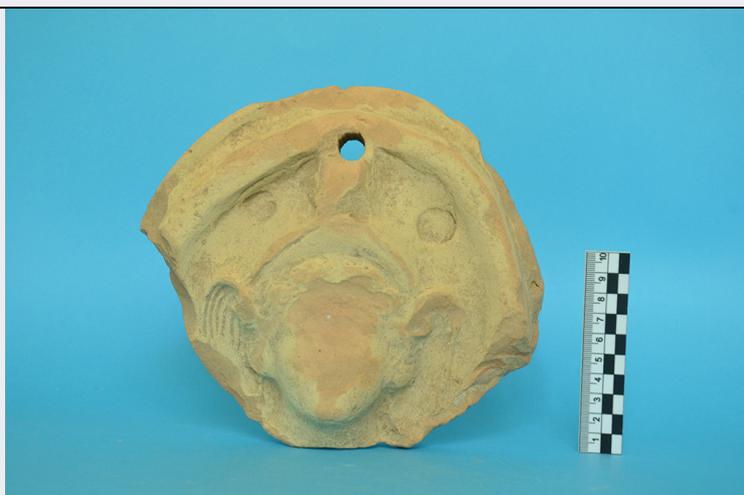


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00099084
ESC - Ente schedatore	S63
ECP - Ente competente	S63
EPR - Ente proponente	C071050

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	oscillum
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/OGGETTI PER USO CERIMONIALE, MAGICO E VOTIVO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	FG
PVCC - Comune	San Paolo di Civitate
PVCL - Località	SAN PAOLO DI CIVITATE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	ex Convento Sant'Antonio di Padova - pubblico- comunale
LDCC - Complesso di appartenenza	ex Convento Sant'Antonio di Padova
LDCU - Indirizzo	P.zza Padre Pio 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Archeologico

LDCS - Specifiche	primo piano
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Puglia
PRVP - Provincia	FG
PRVC - Comune	San Paolo di Civitate
PRVL - Località	SAN PAOLO DI CIVITATE
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCD - Denominazione	Ex Convento Sant'Antonio di Padova - pubblico - comune
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Convento Sant'Antonio di Padova
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Padre Pio n. 2
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Archeologico
PRCS - Specifiche	primo piano
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	230578
INVD - Data	2013
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	IV a.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	399 a.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	300 a.C.
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ a stampo, ingobbatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	16,6
MISL - Larghezza	21
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Placchetta semiellittica con protome femminile circondata da un

sull'oggetto	listello.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Protome femminile circondata da un listello. La protome raffigura probabilmente una testa femminile, con elmo corinzio, con cimero al centro e due alette laterali che scendono verticalmente sulle spalle. Foro pervio, in posizione centrale caratterizza la sommità, mentre due cerchi incavi caratterizzano i lati del capo.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Lacunosa nel volto e nell'estremità inferiore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAA - Autore	Corvino, Raffaella
FTAD - Data	2013
FTAN - Codice identificativo	SanPaoloCiv230578
FTAF - Formato	jpeg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Corvino, Raffaella
RSR - Referente scientifico	Oione, Domenico
FUR - Funzionario responsabile	Corvino, Raffaella
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Corvino, Raffaella
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Da loc. Pezze della Chiesa, durante la ricognizione di superficie del 1992/1993 posta in campo dall'Università degli Studi di Bologna, la raffigurazione richiama una iconografia Athena Minerva. L'esistenza in ambiente daunio di tale iconografia è attestata anche da una testa fittile del deposito votivo di San Salvatore a Lucera e da una lastra fittile dal tempio di San Leucio a Canosa, entrambi riferibili ad edifici di culto dedicati ad Athena, alla fine del secolo IV. a.C.