

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00667159

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione vedute di Recoaro con edificio termale e turisti

SGTP - Titolo proprio Regie Fonti di Recoaro

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 10_A_i |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 05384 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1945 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|--------------|
| EDTN - Nome | D. Coen & C. |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 135.7 |
| MISL - Larghezza | 99.7 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | presenza fascia di carta forata; residui di lavorazione sul verso; nastro adesivo alterato lungo i margini; pieghe; strappi lungo i margini; frammenti di carta incollati sul verso |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: edifici; architettura; terme; montagne; figure maschili; figure femminili; bambini; cavalli; alberi; paesaggio; panorama; fiori; stelle alpine. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; terme; alberghi; strutture di cura; sanità; case di cura; tempo libero; stabilimento termale; tempo libero; spettacolo; musica. Nomi: Regie Fonti di Recoaro; Idroterapia; Elettroterapia; Ginnastica medica; Comm. Achille De Giovanni; Regia Università di Padova; Regia Fonte Lelia; Regia Fonte Lorgna; Regia Fonte Nuova; Regia Fonte Amara; Regia Fonte Giuliana; Rete Adriatica; Società Veneta. Luoghi: Padova; Vicenza; Recoaro; Sovizzo; Tavernelle; Valdagno. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra, lungo il margine |
| ISRI - Trascrizione | D. COEN & C. MILANO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto |
| ISRI - Trascrizione | REGIE FONTI DI RECOARO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | descrittiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | a sinistra, in alto e in basso, e al centro a destra |
| | RECOARO/ SOGGIORNO DELIZIOSO STAZIONE CLIMATICA DI PRIMO ORDINE/ LA PIU' RINOMATA E FREQUENTATA D'ITALIA/ ACQUE MINERALI - acidulo-ferruginose e gassose, le migliori tra le ricostituenti/ ed indicate per la cura di malattie costituzionali, croniche, addominali e nervose./ STABILIMENTO RADICALMENTE TRASFORMATO/ IDROTERAPIA - Bagni dolci semplici e/ minerali Fanghi Bagni a vapore ecc./ ELETTEROTERAPIA - Applicazioni diverse/ Bagno elettrico secco - Bagno idroelettrico/ GINNASTICA MEDICA - Massaggio/ DIREZIONE MEDICA Comm. ACHILLE DE GIOVANNI/ Professore di Clinica medica nella R. UNIVERSITA' DI PADOVA/ Altri due medici assistenti.// |

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | <p>ESPORTAZIONE DELL'ACQUA DI/ CURA DELLE RR. FONTI - LELIA - LORGNA -/ - NUOVA ED AMARA E DELL'ACQUA DA TAVOLA/ GRADITA TONICA E RICOSTITUENTE DELLA R. FONTE GIULIANA/ Arrivo ferroviario con fermata anche dei treni notturni a Tavernelle o Vicenza,/ coincidenza col Tramway Vicenza-Valdagno. Treni direttissimi notturni./ Illuminazione elettrica. Servizio Cumulativo colla rete Adriatica e Società Veneta./ Biglietti cumulativi - Andata Ritorno validi tre giorni./ A Valdagno pronto servizio di vetture ed Omnibus per RECOARO. Gita breve./ DURATA DELLA STAGIONE/ DAL 1.o GIUGNO AL 30 SETTEMBRE// ALBERGHI/ E RISTORATORI/ Alloggi privati e Caffè confortevoli./ Passeggiate alpestri. Cavalcate sui somarelli./ Ritrovi serali e concerti./ Alloggi riservati nello Stabilimento. Illuminazione elettrica./ CURA CLIMATICA DELLE PIU' APPREZZATE/ PER L'ARIA PURISSIMA, PER LA COSTANZA DEL/ CIELO E LA COPIA DELLA VEGETAZIONE/ RECOARO E' UNA CANCA DI SMERALDO</p> |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul verso in alto |
| ISRI - Trascrizione | 5384 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5384 riportato a penna |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Regno d'Italia |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | al centro nell'immagine |
| STMD - Descrizione | Stemma sabauda sormontato da corona attorniato da ferro di cavallo decorato con alternanza di croci greche e nodo savoia; in basso tre nodi savoia posti a triangolo |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Regno d'Italia |
| STMU - Quantita' | 1 |

| | |
|--|--|
| STMP - Posizione | in alto al centro |
| STMD - Descrizione | MARCA DA BOLLO/ CENT. CINQUE; Vittorio Emanuele III; timbro a inchiostro sovrapposto non decifrabile |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 05384_VE 45455 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Bani, Alessandra |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Ricco, Antonello |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |