SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00668844
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	giovane donna seduta circondata da rami fioriti e veduta di Piazza della Libertà a Udine sullo sfondo
SGTP - Titolo proprio	Udine Esposizione regionale industria agricoltura arte sport
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_A_f
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11327
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1903
DTSF - A	1903
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Simonetti Angelo Cesare
AUTA - Dati anagrafici	1853/ 1912
AUTH - Sigla per citazione	S1000401
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stabilimento d'Arti Grafiche Enrico Passero
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1903
EDTL - Luogo di edizione	Udine
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	144.07
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	applicato su supporto secondario
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; vaso; fiori; veduta di città; veduta di Udine; loggia; chiesa; torre; colonna; monumento equestre. Categoria merceologica/ tipo evento: industria; agricoltura; arte; artigianato; sport; esposizioni. Nomi: Esposizione regionale industria agricoltura arte sport; Loggia di San Giovanni; Chiesa di San Giovanni; Tempietto ai caduti; Torre dell'Orologio; Colonna con il Leone di San Marco; Monumento equestre a Vittorio Emanuele II. Luoghi: Udine.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	a destra della figura femminile
ISRI - Trascrizione	SIMO/ NETTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	PRIMO STABILIMENTO D'ARTI GRAFICHE/ CHE INTRODUSSE LA RECLAME ARTISTICA IN ITALIA (1872-1903) / ENRICO PASSERO - UDINE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto; in basso
ISRI - Trascrizione	UDINE/ AGOSTO-SETTEMBRE/ 1903/ COOPERAZIONE/ ISTRUZIONE/ PREVIDENZA// ESPOSIZIONE/ REGIONALE/

	INDUSTRIA -/ AGRICOLTURA -/ ARTE - SPORT -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	11327/ 11/A/f
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra [coperto da supporto secondario]
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11327 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comitato Esecutivo Esposizione Regionale
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: ESPOSIZIONE REGIONALE/ UDINE 1903// COMITATO ESECUTIVO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ CENT.MI CINQUE; Umberto I di Savoia; timbro a inchiostro circolare sovrapposto: ESPOSIZIONE REGIONALE/ UDINE 1903// COMITATO ESECUTIVO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Friuli
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. D'azzurro all'aquila coronata d'oro
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Venezia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. Leone di San Marco; PAX/ TIBI/ MAR/ CE// EVA/ NGE/ LISTA/ MEVS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Udine
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. D'argento al capriolo di nero
NSC - Notizie storico-critiche	Nel manifesto è raffigurata l'attuale Piazza della Libertà quando era intitolata a Vittorio Emanuele II (tra 1866-1947), al quale era dedicato anche un monumento equestre (opera del milanese Luigi Crippa eseguita da una bottega friulana) posto nel 1886 sul terrapieno al centro della piazza, dove rimase fino al 1947, anno in cui fu trasferito presso i Giardini Ricasoli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	11327_VE 47155
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Menegazzi, L.
BIBD - Anno di edizione	post 1973
BIBH - Sigla per citazione	S0000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 91 fig. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartolini, E/ Menegazzi, L/ Curci, R.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	S0000080
BIBN - V., pp., nn.	p. 33
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Réclame
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	S0000003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 52, 92
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 4
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Sartor, Lucia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è applicato su un supporto secondario, che copre il timbro di collezione visibile in trasparenza, delle dimensioni seguenti: altezza cm 159.3; larghezza cm 80.2. L'insieme è composto da due fogli: inferiore altezza cm 50; superiore altezza cm 96.