SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00185059
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Educazione di Maria Vergine con San Francesco di Paola e San Carlo Borromeo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Mantova. Chiesa di San Maurizio. Inv. Dem. 13
INVD - Data	2013
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRD - DATA	
	1704
PRDU - Data uscita	1794
DT - CRONOLOGIA CENERI	·CA
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	sec. XVIII
DTZG - Secolo	
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1726
DTSF - A	1750
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Chiocchi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1704-1762
AUTH - Sigla per citazione	00000627
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	193
MISL - Larghezza	426
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	crettatura/ offuscamento del colore/ adattamento a forma di lunetta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto
DESI - Codifica Iconclass	N. R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; Sant'Anna; San Giuseppe; San Francesco di Paola; San Carlo Borromeo. Figure: angeli. Attributi: (Sant'Anna) Maria Vergine; fisionomia; atteggiamento. Attributi: (San Carlo Borromeo) fisionomia; cotta. Attributi: (San Giuseppe) fisionomia; contesto. Attributi: (San Francesco di Paola) veste religiosa; rosario; libro; fisionomia. Architetture: colonne.
	Il dipinto in esame è pubblicato per la prima volta nel 1982 da Tellini Perina (nel contributo dedicato ai dipinti delle cappelle di San Maurizio, citato in bilbiografia) che sottolinea come la collocazione nella cappella di San Bartolomeo non sia quella originaria in quanto le fonti ricordano nella lunetta a sinistra, dove è ora conservata l'opera in

NSC - Notizie storico-critiche

esame, l'episodio dello Scorticamento di San Bartolomeo, di soggetto coerente con la dedicazione della cappella. Per adattare il dipinto alla nuova collocazione, sono state aggiunte parti laterali, come giustamente sottolineato da Tellini Perina, che ravvisa nell'opera deboli affinità col linguaggio di Bazzani. Stefano L'Occaso, in due interventi più recenti del 2011 (citati in bibliografia), propone in forma dubitativa di identificare "l'anonimo ovale trasformato in lunetta" in esame con l'ovato in tela rappresentante Sant'Anna" che nel 1794 giunge in San Maurizio dalla soppressa chiesa di San Giacomo, insieme al dipinto raffigurante "San Luigi che bacia la mano a Gesù" (si veda L'Occaso, "L'attività di Giuseppe Orioli a Mantova" in "Civiltà Mantovana", 2011, p. 129 n. 62, e L'Occaso in "Museo di Palazzo Ducale", Mantova, 2011, p. 48 n. 188). Secondo L'Occaso i due dipinti (per i quali si propone il riferimento orizzontale 0300185191) sono da riferire a Francesco Antonio Chiocchi, pittore di Viadana attivo nel mantovano tra il 1704 e il 1762. Lo studioso, infine, approfondisce la verifica stilistica dei dipinti nel contributo del 2012 citato in bibliografia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG.	CONDI	IZIONE	GIURIDICA	
CDG -			OICILIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA_	DOCI	MENTA	7IONE	FOTOGR	AFICA
r I A -				rtjitutk	APIL.A

FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
TITLL 3.7 CV 3.4 A.7 4.00 4.	00045040	

FTAN - Codice identificativo 00045912

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pastore G./ Tellini Perina C.	

BIBD - Anno di edizione 1982 BIBH - Sigla per citazione 20000604

BIBN - V., pp., nn. p. 125

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia	specifica
---------------	--------------	-----------

BIBA - Autore L'Occaso S.

BIBD - Anno di edizione 2011

BIBH - Sigla per citazione 20000620

BIBN - V., pp., nn. p. 129, n. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore L'Occaso S.

BIBD - Anno di edizione 2011

BIBH - Sigla per citazione 20000621

BIBN - V., pp., nn. p. 48, n. 188

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	L'Occaso S.		
BIBD - Anno di edizione	2012		
BIBH - Sigla per citazione	00000627		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 125-126		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2013		
CMPN - Nome	arisi rota anna paola		
RSR - Referente scientifico	marti giuseppina		
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni		
RVM - TRASCRIZIONE PER I	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2013		
RVMN - Nome	arisi rota anna paola		