SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00133539
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

Madonna Addolorata con Santa Agnese; San Francesco di Paola;
Madonna del Rosario con Santo martire; Visione di Sant'Eustachio;
Immacolata Concezione; Crocifissione con Maria Maddalena e San

Partemio; Madonna con Bambino; Santa Caterina da Siena.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - StatoItaliaPVCR - RegioneBasilicata

PVCP - Provincia MT

hwaa a	N .	
PVCC - Comune	Matera	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	cappella	
LDCN - Denominazione	Cappella del Cristo Flagellato	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo San Biagio (ex. Ospedale San Rocco)	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via San Biagio n. 37	
LDCS - Specifiche	A destra del cortile, parte sinistra della navata. Registro superiore.	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1775	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito lucano	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	m	
MISA - Altezza	1.06	
MISL - Larghezza	11.85	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune e cadute di colore.	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2002	

RSTE - Ente responsabile	SBAS MT
RSTN - Nome operatore	Ocra s. r. l.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In realtà il registro superiore presenta due fasi di realizzazione. Alla prima fase appartengono la cornice architettonica, un fregio che si sviluppa per tutta la parete, e i riccioli decorativi della fascia superiore. Si può notare una certa continuità, con il registro superiore, non solo materica ma anche stilistica. La fase successiva è invece caratterizzata da una serie di rappresentazioni che, in alcuni casi, si sviluppano dai putti decorativi delle arcate del registro inferiore. Purtroppo manca tutta la parte superiore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La "Congregazione di Cristo Flagellato", fondata nell'anno 1615 da D Giovanni Securato (Copia dello Statuto della Confraternita), in passate era comunemente riconosciuta anche sotto il titolo di "Congregazione degli Artisti" in quanto composta da maestri artigiani (Volpe, 1978). Nel 1669 la Congregazione diventò titolare di un proprio luogo di culto che sorgeva proprio a fianco dell'Ospedale San Rocco. Nello stesso anno la Chiesa (Cappella) fu ampliata grazie all'interessamento e al contributo dell'Alfiere Giovanni Gattini che donò alla Congregazione una tela raffigurante un "Crocifisso" dipinto dal Solimeo (Gattini, pag. 1967). Nel 1749, a causa dell'eccessivo numero di detenuti nelle carceri della Regia Udienza, si decise di trasferirne la metà nei locali dell'Ospedale. In questo modo la Chiesa fu inglobata e trasformata in posto di guardia del cammino di ronda ed è rimasta tale fino al 1960, anno del trasferimento definitivo delle Carceri. Successivamente dal 1968/69, fino al 1995, la Chiesa è stata utilizzata dalla Croce Rossa Italiana come magazzino e deposito. Dalla sua ultima versione costruttiva, datata nel 1708, la chiesa si presenta a navata unica molto allungata, con la zona absidale in cui doveva essere collocato l'altare maggiore ed il presbiterio (Foti, 1996). Purtoppo non è possibile stabilire quando furono coperti e di conseguenza danneggiati i dipinti murali e i fregi che adornavano la Chiesa. La pesante scialbatura data sulle pareti ha infatti parzialmente distrutto le raffigurazione di Santi, di scene della vita di Cristo e della Madonna realizzate su commissione di devoti locali i cui nomi, in alcuni casi, sono ancora leggibili alla base delle singole raffigurazioni
CU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE	ZVINCOLI
ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
• •	Stato italiano.
ACQN - Nome	
ACQD - Data acquisizione	1908
ACQL - Luogo acquisizione	PZ/ Potenza
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano n. 27 00186 Roma
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ITA'/POSSESSO/DETENZIONE
ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1908/04/11
ALNN - Note	La Chiesa entrò a far parte del Patrimonio dello Sato italiano.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	E 83261
FTAT - Note	Foto d'insieme, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	E 83260
FTAT - Note	Foto d'insieme, dopo il restauro
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	statuto
FNTA - Autore	Latorre Antonio
FNTT - Denominazione	Copia dello Statuto della Confraternita di Cristo Flagellato
FNTD - Data	1931/10/29
FNTF - Foglio/Carta	Fascicolo 329
FNTN - Nome archivio	Archivio dio Stato/ Matera
FNTS - Posizione	Busta 18
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gattini G.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000147
BIBN - V., pp., nn.	p. 203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volpe F. P.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000149
BIBN - V., pp., nn.	p. 266
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Foti Cristina
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001286

RIPN V nn nn	p. 226	
BIBN - V., pp., nn.	p. 220	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2005	
CMPN - Nome	Olivieri M.	
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano V.	
AGGF - Funzionario responsabile	M.G. De Leo	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Chiesa del Cristo Flagellato /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: E 83261	