

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00666029
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Luigi XIV con una caramella in mano
SGTP - Titolo proprio	La Pasticca del Re Sole
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	9_B_a

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 00397

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1918

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1925

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Stab. G.B. Virtuani

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 70.5

MISL - Larghezza 100.9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche pieghe; nastro adesivo lungo i margini inferiori, passato sul recto; è presente la banda forata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: riproduzione di dipinto; Ritratto di Luigi XIV; caramella. Categoria merceologica/ tipo evento: industria farmaceutica; preparati farmaceutici; pasticche antitosse; industria alimentare; dolciumi; caramelle. Nomi: Pasticca del Re Sole; Cav. A. Gazzoni & C.; Carlo Zangarini; Hyacinthe Rigaud; Museo del Louvre. Luoghi: Bologna; Parigi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lungo il margine destro, in basso
ISRI - Trascrizione	VIST. UFF. REV. STAMPA - STAB. G.B. VIRTUANI - MILANO -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	LA PASTICCA DEL RE SOLE/ E' DUNQUE IL VERO FARMACO/ SOVRANO : CONTRO LA TOSSE :/ NELLE PRINCIPALI FARMACIE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	poetica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRA - Autore	Carlo Zangarini
ISRI - Trascrizione	Nella reggia di Parigi/ c'è un fracasso indavolato :/ ha la tosse il re Luigi,/ il "Re Sole" è annuvolato./ Re Luigi che si picca/ di far tutto e saper tutto,/ ha inventato una pasticca/ che di lunghi studi è frutto./ A Fra' Giacomo dottore/ la ricetta il Re disvela :/ è guarito il raffreddore/ con la magica miscela./ La ricetta (e non son fole)/ di Gazzoni è adesso in mano:/ "la pasticca del Re Sole"/ vero farmaco sovrano!/ Zangarini
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 397 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	monogramma
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Lettere MD unite a formare un cerchio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	La Pasticca del Re Sole
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Ovale. All'interno: LA PASTICCA DEL RE SOLE/ MARCA DI FABBRICA; Luigi XIV; in basso: CAV. A. GAZZONI & C./ BOLOGNA

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: C.50. DD 4; personificazione dell'Italia
NSC - Notizie storico-critiche	L'immagine del manifesto è una rielaborazione del Ritratto di Luigi XIV di Hyacinthe Rigaud conservato al Louvre di Parigi. La Pasticca del Re Sole, a base di liquerizia, venne prodotta dall'azienda di Arturo Gazzoni a partire dal 1918 come farmaco contro la tosse.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	00397_VE 44313
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Robino Rizzet, Andrea

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Ricco, Antonello

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca