SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00720819
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	teste dall'antico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via della Quarquonia
LDCM - Denominazione raccolta	Dono dal Poggetto
LDCS - Specifiche	Deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	279.79
INVD - Data	2007
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	279.79
INVD - Data	2004
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	279, VII, 79
INVD - Data	1970
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1849
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giovannetti Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX/ prima metà
AUTH - Sigla per citazione	00001741
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta colorata/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	455
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	leggere macchiline scure sulla superficie cartacea
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Studio di due teste femminili classiche. A sinistra il volto è visto dall'alto e realizzato con tratteggio fitto e con tenui colpi di luce a

sull'oggetto	biacca. Sulla destra l'impostazione accademica deriva dalla più consueta replica della statuaria antica; il chiaroscuro è più intenso e meno sfumato mentre il tratteggio a matita è più marcato.
DESI - Codifica Iconclass	31AA24
DESS - Indicazioni sul soggetto	Studio di teste femminili
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	10
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
CDGI - Indirizzo	Piazza della Magione, Lucca, LU
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_148687
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Bertolucci M.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Mautone M.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Mautone M.L.
AGGE - Ente	SBAPSAE DI LUCCA E MASSA CARRARA

AGGF - Funzionario responsabile	d'Aniello, Antonia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Pileio, Isabella
AGGE - Ente	SBAPSAE DI LUCCA E MASSA CARRARA
AGGF - Funzionario responsabile	d'Aniello, Antonia