

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00720795
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio di figure per il Beato Pellegrino Laziosi ridona la vista a un cieco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via della Quarquonia
LDCM - Denominazione raccolta	Dono dal Poggetto
LDCS - Specifiche	Deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	279.55
INVD - Data	2007
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	279.55
INVD - Data	2004
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	279, VII, 55
INVD - Data	1970
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio parziale
ROFO - Opera finale /originale	Il Beato Pellegrino Laziosi ridona la vista a un c
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Viareggio, Chiesa di S. Andrea
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1847
DTSF - A	1847
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Nocchi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1783/ 1854
AUTH - Sigla per citazione	00001031
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta preparata beige/ matita/ biacca

MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	528
MISL - Larghezza	435
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	in basso a destra piccola lacuna della preparazione della carta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno rappresenta uno studio accurato di una figura inginocchiata panneggiata e con copricapo, la quale tende le braccia in alto verso destra. La gamba sinistra, flessa, è soltanto accennata nei contorni, come anche le mani e il piede destro. In basso a destra è raffigurata una mano semiaperta vista dal lato del dorso, chiaroscurata con estrema attenzione con tratteggi leggeri paralleli ed incrociati. Lievi tocchi di biacca danno luce al pollice e all'indice. Un analogo trattamento chiaroscurale interessa il panneggio e il volto, in cui grande attenzione riveste il lato espressivo. La luce proviene dall'alto a sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	31A233
DESS - Indicazioni sul soggetto	Astante presente alla scena del Beato Pellegrino Laziosi ridona la vista a un cieco
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	8
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto in basso al centro
ISRA - Autore	Nocchi, Pietro
ISRI - Trascrizione	FIGURA DEL QUADRO DI VIAREGGIO IN S. ANDREA
NSC - Notizie storico-critiche	In "Recensir col tratto" (R. Ciardi, A. Tosi, Lucca, 1989, pp. 96, 111, 136, fig. n. 57) si evidenzia principalmente la complessità della tela per la quale lo studio in oggetto è stato eseguito con analiticità dei vari disegni preparatori. Il volto del Beato è, inoltre, la ripetizione del S. Andrea suggerito per la tela di S. Andrea in Caprile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
CDGI - Indirizzo	Piazza della Magione, Lucca, LU
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_29152
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	R. Ciardi/ A. Tosi
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000079
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Bertolucci M.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Mautone M.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Mautone M.L.
AGGE - Ente	SBAPSAE DI LUCCA E MASSA CARRARA
AGGF - Funzionario responsabile	d'Aniello, Antonia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Pileio, Isabella
AGGE - Ente	SBAPSAE DI LUCCA E MASSA CARRARA
AGGF - Funzionario responsabile	d'Aniello, Antonia