

SCHEDA

XXV ESPOSIZIONE BIENNALE INTERNAZIONALE D'ARTE
 AI GIARDINI
 8 giugno 15 ottobre
 LA PIÙ GRANDE RASSEGNA INTERNAZIONALE

MOSTRA ITALIANA
 Mostre retrospettive di Giacomo Favretto, Medardo Rosso, Ernesto De Fiori, Lorenzo Viani, Mario Broglio, Cino Bozzetti • Personali di Carlo Carrà, Alberto Magnelli, Pio Semeghini, Gino Severini • 300 artisti invitati con 800 opere • 250 opere di artisti ammessi dalla Giuria • Dieci milioni di premi in palio



Mostra del "Fauves", • Mostra di quattro maestri del Cubismo • Mostra del Futurismo • Mostra del "Cavaliere Azzurro", • Mostra del Doganiere Rousseau

MOSTRE ESTERE
 Nazioni espositrici: Austria, Belgio, Brasile, Cecoslovacchia, Columbia, Danimarca, Egitto, Francia, Germania, Gran Bretagna, Grecia, Irlanda, Israele, Jugoslavia, Messico, Olanda, Portogallo, Spagna, Stati Uniti d'America, Sud Africa, Svezia, Svizzera • Mostre retrospettive di Ernst Barlach, Pierre Bonnard, John Constable, James Ensor, Wassily Kandinsky, J. C. Orozco, dei disegni di Seurat, etc. • Mostre personali e gruppi di opere di Arp, Beckmann, Braque, Delvaux, Gromaire, Hepworth, Hofer, Laurens, Lorrjou, Marin, Matisse, Parmeko, Picasso, Portinari, Rivera, Smith, Solana, Tamayo, Utrillo, Wotruba, Zadkine, ecc.

MOSTRA DELLE ARTI DECORATIVE VENETE:
 vetri, mosaici, ceramiche, smalti, merletti, ricami, tessuti d'arte e lacche

ORARIO D'APERTURA:
 GIUGNO DALLE ORE 9 ALLE 19
 LUGLIO DALLE ORE 9 ALLE 18,30
 AGOSTO DALLE ORE 9 ALLE 18
 SETTEMBRE - OTTOBRE DALLE ORE 9 ALLE 17

ABBONAMENTO A DIECI INGRESSI L. 1.200 — BIGLIETTO D'INGRESSO L. 300
 PREZZI: PER ARTISTI, INSEGNANTI, ECC. ABBONAMENTO PRODOTTO A DIECI INGRESSI L. 1.000 E BIGLIETTO D'INGRESSO L. 150
 PER COMITATIVE DI OLTRE VENTI PERSONE SCONTO DEL 50 %
 OPERE D'ARTE PER IL VALORE DI TRE MILIONI SARANNO ESTRATTE A SORTE TRA I VISITATORI
 VISAZIONE DEI BIGLIETTI PERMANENTI DALL'8 AL 29 GIUGNO E DAL 29 SETTEMBRE AL 15 OTTOBRE NEL PASELIONE ITALIANO
 VAPORETTI PER I GIARDINI OGNI DIECI MINUTI — MOTOSCAFI OGNI VENTI MINUTI
 TELEFONI DELL'ESPOSIZIONE 20-838 — 20-578
 OFFICINE GRAFICHE CARLO FERRARI - VENEZIA
 ESISTE DA BOLOGNA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00668444
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giocatori di palla ovale di Henri Rousseau
SGTP - Titolo proprio	XXV Esposizione Biennale Internazionale d'Arte
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	10_B_r

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	08793
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1950
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Officine Grafiche Carlo Ferrari
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ fotocromolitografia
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	69.8
MISL - Larghezza	48.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	due fori in alto al centro, rinforzi di nastro sul retro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione di dipinto; Giocatori di palla ovale. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; pittura; scultura; architettura; arti decorative; riduzioni ferroviarie. Nomi: XXV Esposizione Biennale Internazionale d'Arte; Giardini Napoleonici; Giacomo Favretto; Medardo Rosso; Ernesto De Fiori; Lorenzo Viani; Mario Broglio; Cino Bozzetti; Carlo Carrà; Alberto Magnelli; Pio Semeghini; Gino Severini; Fauves; Cubismo; Futurismo; Cavaliere Azzurro; Der Blaue Reiter; Doganiere Rousseau; Henri Rousseau; Ernst Barlach; Pierre Bonnard; John Constable; James Ensor; Wassily Kandinsky; José Clemente Orozco; Georges Seurat; Jean Arp; Hans Arp; Max Beckmann; Georges Braque; Paul Delvaux; Marcel Gromaire; Barbara Hepworth; Karl Hofer; Henri Laurens; Bernard Lorjou; John Marin; Henri Matisse; Constant Permeke; Pablo Picasso; Candido Portinari; Diego Rivera; Matthew Smith; José Solana; Rufino Tamayo; Maurice Utrillo; Fritz Wotruba; Ossip Zadkine. Luoghi: Venezia; Austria; Belgio; Brasile; Cecoslovacchia; Columbia; Danimarca; Egitto; Francia; Germania; Gran Bretagna; Grecia; Irlanda; Israel; Israele; Jugoslavia; Messico; Olanda; Portogallo; Spagna; Stati Uniti d'America; Sud Africa; Svezia Svizzera.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra del dipinto
ISRI - Trascrizione	Henri Rousseau/ 1908
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	OFFICINE GRAFICHE CARLO FERRARI - VENEZIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso
	XXV ESPOSIZIONE BIENNALE/ INTERNAZIONALE D'ARTE/ AI GIARDINI/ 8 giugno 15 ottobre/ LA PIÙ GRANDE RASSEGNA

ISRI - Trascrizione	INTERNAZIONALE/MOSTRA ITALIANA/ [... proseguono informazioni sulle mostre retrospettive come da fotografia allegata] Dieci milioni di premi in palio// Mostra dei "Fauves" [...] Mostra del Doganiere Rousseau/ MOSTRE ESTERE/ [... proseguono informazioni su nazioni partecipanti e retrospettive come da fotografia allegata]/ MOSTRA DELLE ARTI DECORATIVE VENETE:/ vetri, mosaici, ceramiche, smalti, merletti, ricami, tessuti d'arte e lacche
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ORARIO D'APERTURA: [... proseguono informazioni su orari e prezzi come da fotografia allegata]/ TELEFONI [...] 20.578

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8793 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	esenzione dal bollo
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	ESENTE DA BOLLO

NSC - Notizie storico-critiche	La XXV Biennale d'Arte si tenne nel 1950.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	08793_VE 46759
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Castellani, Alessia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca