## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Counce regione  NCTN - Numero catalogo	12
generale	00268472
ESC - Ente schedatore	S52
ECP - Ente competente	S52
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno architettonico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tempio di Adriano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Fontana di Trevi
LDCU - Indirizzo	via della Stamperia 6
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Nazionale per la Grafica
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni e Stampe, Fondo Nazionale, volume 2502 (Codice Alberti C), p.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	FN8102
INVD - Data	2015
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	FN8101v; FN8102
INVD - Data	1973
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA

PRVR - Regione PRVP - Provincia PRVC - Comune PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCD - Denominazione  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSV - Validità  ca  DTSF - A  DTSL - Validità  ca  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Nome scelto  AUTM - Nome scelto  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISU - Unità  mm	
PRVC - CONLOCAZIONE SPECIFICA PRCD - Denominazione Eredi Alberti  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1579  DTSV - Validità ca  DTSI - A 1585  DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTN - Nome scelto Alberti Alberto  AUTN - Nome scelto Alberti Alberto  AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangumis - MISURE	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCD - Denominazione Eredi Alberti  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1579  DTSV - Validità ca  DTSF - A 1585  DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia bibliografia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Alberti Alberto  AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598  AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangumis - MISURE	
PRCD - Denominazione Eredi Alberti  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1579  DTSV - Validità ca  DTSF - A 1585  DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Alberti Alberto  AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598  AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangumis - MISURE	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1579  DTSV - Validità ca  DTSF - A 1585  DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Alberti Alberto  AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598  AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangumis - MISURE	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1579  DTSV - Validità ca  DTSF - A 1585  DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia bibliografia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Alberti Alberto  AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598  AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangumis - MISURE	
DTZG - Secolo sec. XVI  DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1579  DTSV - Validità ca  DTSF - A 1585  DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Alberti Alberto  AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598  AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangumis - MISURE	
DTSI - Da 1579  DTSV - Validità ca  DTSF - A 1585  DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Alberti Alberto  AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598  AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangumis - MISURE	
DTSI - Da DTSV - Validità ca DTSF - A DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica mIS - MISURE	
DTSV - Validità ca DTSF - A 1585  DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Alberti Alberto AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598 AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangumis - MISURE	
DTSF - A  DTSL - Validità  ca  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  bibliografia bibliografia bibliografia  00006339  carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangu	
DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Alberti Alberto  AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598  AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangumis - MISURE	
DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTN - Nome scelto Alberti Alberto AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/1598 AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangumis - MISURE	
DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Alberti Alberto  AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598  AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sanguments.	
AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  AUTORE  bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  00006339  AUTH - Sigla per citazione  carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangu	
AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione bibliografia  AUTN - Nome scelto Alberti Alberto  AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598  AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sanguments.	
AUTM - Motivazione bibliografia  AUTN - Nome scelto Alberti Alberto  AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598  AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangu MIS - MISURE	
dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  bibliografia Alberti Alberto 1525-1526/ 1598 00006339  carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangu	
AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598 AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangu-	
AUTH - Sigla per citazione 00006339  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangu  MIS - MISURE	
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangu  MIS - MISURE	
MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ matita/ sangu MIS - MISURE	
MIS - MISURE	
	igna
MISU - Unità mm	
MISA - Altezza 1077	
MISL - Larghezza 665	
<b>MISV - Varie</b> FN8101v: alt. 530 - largh. 334	
MISV - Varie pagina destra: alt. 529 - largh. 336	
<b>MISV - Varie</b> FN8102: alt. 560 - largh. 328	
FIL - Filigrana Fabriano 1568	
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di discreto discreto	
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
Descrizione della posizione dei diversi fogli costituenti la tavola, secondo la numerazione dell'inventario del 1973: FN8101v è la pagsinistra; la pagina destra, non inventariata, ha una grande prolunga superiore, attaccata, inventariata FN8102. Tra i due vi sono lettere riferimento, moderne (L). A sinistra è una veduta in prospettiva del fianco del Tempio, con pianta sottostante e scala. Al centro, tra le copagine, la base delle colonne e imoscapo; sulla base una lunga	di

sull'oggetto	iscrizione descrive lo stato del monumento, la tecnica muraria, le misure. In basso, sezione delle scannellature, al tratto. A destra, dal basso, sezioni misurate delle colonne, profilo di una foglia del capitello, profili di architrave, fregio e cornice. La tavola è acquerellata in grigio in particolare nella veduta del tempio; vari particolari sono tracciati a sanguigna.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 2 : 48 C 16 : 61 E (ROMA) : 61 F (TEMPIO DI ADRIANO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Roma/ Tempio di Adriano.
NSC - Notizie storico-critiche	La lunga descrizione dell'Alberti, a destra della veduta prospettica del fianco settentrionale del tempio, ne precisa lo stato di conservazione e la tecnica esecutiva, notando ad esempio la volta gettata in calcestruzzo e alleggerita con pomice, per evitare un peso eccessivo sulle colonne. Come di consueto indica la scala adottata per il rilievo - il capitello è a metà grandezza, l'architrave a dimensioni naturali, ecc e usa mezzi diversi per tracciare disegni sovrapposti (la linea semplice di contorno rispetto al disegno acquerellato, la sanguigna ("il fregio segniato di lapis matita rosso"). Tutte le parti sono misurate e riportano riferimenti ad indicare i singoli dettagli dell'insieme. L'edificio è individuato secondo le opinioni contemporanee, come " di Antonino Pio" oppure come un "tenpio di Marte". Il disegno fa parte del volume 2502 del Gabinetto Disegni e Stampe, il cosiddetto codice C. Il volume appartiene a un gruppo di quattro (2501 A e B, 2502, 2504) con disegni architettonici attribuiti ad Alberto Alberti, per lo più dettagli o parti di monumenti antichi di Roma. Presentati ai soci dell' Accademia dei Lincei da R. Lanciani nel 1882, quando ancora appartenevano alla famiglia in Borgo San Sepolcro, furono ceduti al Gabinetto Nazionale nel 1913 da Luigi Prosperi, che li aveva acquistati da Ernestina Guidotti, figlia di un Alberti ed erede della famiglia. Riferiti da Lanciani a Cherubino e a Giovanni Alberti, nel 1982 un breve contributo di M. L. Forni propose l'attribuzione dei volumi ad Alberto, padre dei due artisti, sulla base del confronto con la grafia dei Diari degli Alberti conservati agli Uffizi. La studiosa curò l'edizione completa dei volumi (1991). Sulla base delle date che compaiono in vari fogli, il codice C risulta compreso tra il 1579 e il 1585. I volumi presentano un repertorio di forme e modelli, sulla base di rilievi dal vero esattamente misurati, muniti di piante, profili, modini, completati da indicazioni testuali. I codici nacquero probabilmente come volumi di fogli bianchi le
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Prosperi Luigi
	•

ACQD - Data acquisizione	1713	
ACQL - Luogo acquisizione	Roma	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
Pagina 3 di 5		

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attivita' Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Spazio Visivo
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	P071_072
BIB - BIBLIOGRAFIA	_
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Forni G. M.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001530
BIBN - V., pp., nn.	pp. 132-133
BIBI - V., tavv., figg.	Tavv. CCXXXVI, CCXXXVII, CCXXXVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Burns T.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00004075
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barelli L.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00004074
BIBN - V., pp., nn.	pp. 6-12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Herrmann Fiore K.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001928
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7-16
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Ciofetta S.
FUR - Funzionario	
I OK - I ulizivilariv	

responsabile	Giffi E.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Parte dei disegni del codice C è stata nuovamente inventariata nel 2015 allo scopo di attribuire a ciascun disegno eseguito su un supporto cartaceo costituito dall'assemblamento di più fogli un unico identificavo inventariale. Nell'inventario del 1973 il volume è registrato infatti con numeri di inventario relativi a singoli fogli pertinenti a ciascun disegno, e presenta inoltre alcuni fogli non inventariati. Nel repertorio di G. M. Forni (1991) a ciascuna tavola /disegno corrispondono infatti, per questo motivo, più numeri di inventario. Il volume è attualmente (2015) slegato e i disegni smembrati; per facilitarne la lettura si descrive quindi, nel campo DESO, la composizione di ciascun disegno, individuandone le parti componenti rispetto alla precedente numerazione per fogli, in modo da fornire così anche una corrispondenza con quanto riportato dalla bibliografia specifica.