SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00268527
ESC - Ente schedatore	S52
ECP - Ente competente	S52
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno architettonico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	base delle colonne del Tempio di Apollo Sosiano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Fontana di Trevi
LDCU - Indirizzo	via della Stamperia 6
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Nazionale per la Grafica
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni e Stampe, Fondo Nazionale, volume 2502 (Codice Alberti C), p. 162
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	FN8149
INVD - Data	1973
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCD - Denominazione	Eredi Alberti

DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1579 DTSV - Validità ca DTSF - A 1585 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione bibliografia bibliografia	
DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1579 DTSV - Validità ca DTSF - A 1585 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione bibliografia	
DTSI - Da 1579 DTSV - Validità ca DTSF - A 1585 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione bibliografia	
DTSI - Da DTSV - Validità ca DTSF - A DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione bibliografia	
DTSV - Validità ca DTSF - A 1585 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione bibliografia	
DTSF - A DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione bibliografia	
DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione hibliografia	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione bibliografia	
AUTM - Motivazione	
hibliografia	
AUTN - Nome scelto Alberti Alberto	
AUTA - Dati anagrafici 1525-1526/ 1598	
AUTH - Sigla per citazione 00006339	
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro bruno/ acquerellatura/ r	natita
MIS - MISURE	
MISU - Unità mm	
MISA - Altezza 960	
MISL - Larghezza 342	
MISV - Varie FN8149: alt. 530 - largh. 330	
MISV - Varie prolunga superiore: alt. 440 - largh. 289	
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di discreto discreto	
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni inventariata. Su ambedue i fogli c'è un riferimento mod sull'oggetto 1. Raffigura la base delle colonne, con misure e iscrizi in bruno.	derno, a matita:
DESI - Codifica Iconclass $48 C 14 2 : 48 C 16 : 61 E (ROMA) : 61 f (TEMPIO D SOSIANO)$	OI APOLLO
DESS - Indicazioni sul Architetture: Roma/ Tempio di Apollo Sosiano. Eleme architettonici: base di colonna.	enti
La base, raffigurata a grandezza naurale, è munita di p perché come osserva Alberti, non vi sono difficoltà a v stessa è disegnata nel codice B, ff. 40-41. Sulla pagina tratto brevissimo e molto sommario di una modanatura precedente. Il disegno fa parte del volume 2502 del Ga e Stampe, il cosiddetto codice C. Il volume appartiene quattro (2501 A e B, 2502, 2504) con disegni architetto	vederla. La prosegue un a della tavola

NSC - Notizie storico-critiche

ad Alberto Alberti, per lo più dettagli o parti di monumenti antichi di Roma. Presentati ai soci dell'Accademia dei Lincei da R. Lanciani nel 1882, quando ancora appartenevano alla famiglia in Borgo San Sepolcro, furono ceduti al Gabinetto Nazionale nel 1913 da Luigi Prosperi, che li aveva acquistati da Ernestina Guidotti, figlia di un Alberti ed erede della famiglia. Riferiti da Lanciani a Cherubino e a Giovanni Alberti, nel 1982 un breve contributo di M. L. Forni propose l'attribuzione dei volumi ad Alberto, padre dei due artisti, sulla base del confronto con la grafia dei Diari degli Alberti conservati agli Uffizi. La studiosa curò l'edizione completa dei volumi (1991). Sulla base delle date che compaiono in vari fogli, il codice C risulta compreso tra il 1579 e il 1585. I volumi presentano un repertorio di forme e modelli, sulla base di rilievi dal vero esattamente misurati, muniti di piante, profili, modini, completati da indicazioni testuali. I codici nacquero probabilmente come volumi di fogli bianchi legati, in seguito estesi da prolunghe secondo le necessità del disegno, che spesso mostra continuità tra due fogli cuciti. A seguito di un restauro i codici furono sciolti e le prolunghe spesso staccate. I riferimenti a matita sono moderni; per la trascrizione v. Forni, p. 169.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOL

ACO	- ACQUIS	ZIONE
$\mathcal{L}_{\mathbf{Q}}$		

ACQT - Tipo	acquisizione	acquisto
-------------	--------------	----------

ACQN - Nome Prosperi Luigi

1913 **ACQD - Data acquisizione**

ACQL - Luogo acquisizione Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attivita' Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Spazio Visivo

FTAD - Data 2014

FTAY - Conoro

P 162 FTAN - Codice identificativo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specific
BIBA - Autore	Forni G. M.

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBH - Sigla per citazione 00001530

p. 169 BIBN - V., pp., nn.

BIBI - V., tavv., figg. Tav. CCCXXI

BIB - BIBLIOGRAFIA

DIDIZ O

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore Burns T.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione	00004075
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barelli L.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00004074
BIBN - V., pp., nn.	pp. 6-12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Herrmann Fiore K.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001928
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7-16
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Ciofetta S.
FUR - Funzionario responsabile	Giffi E.